

ваш

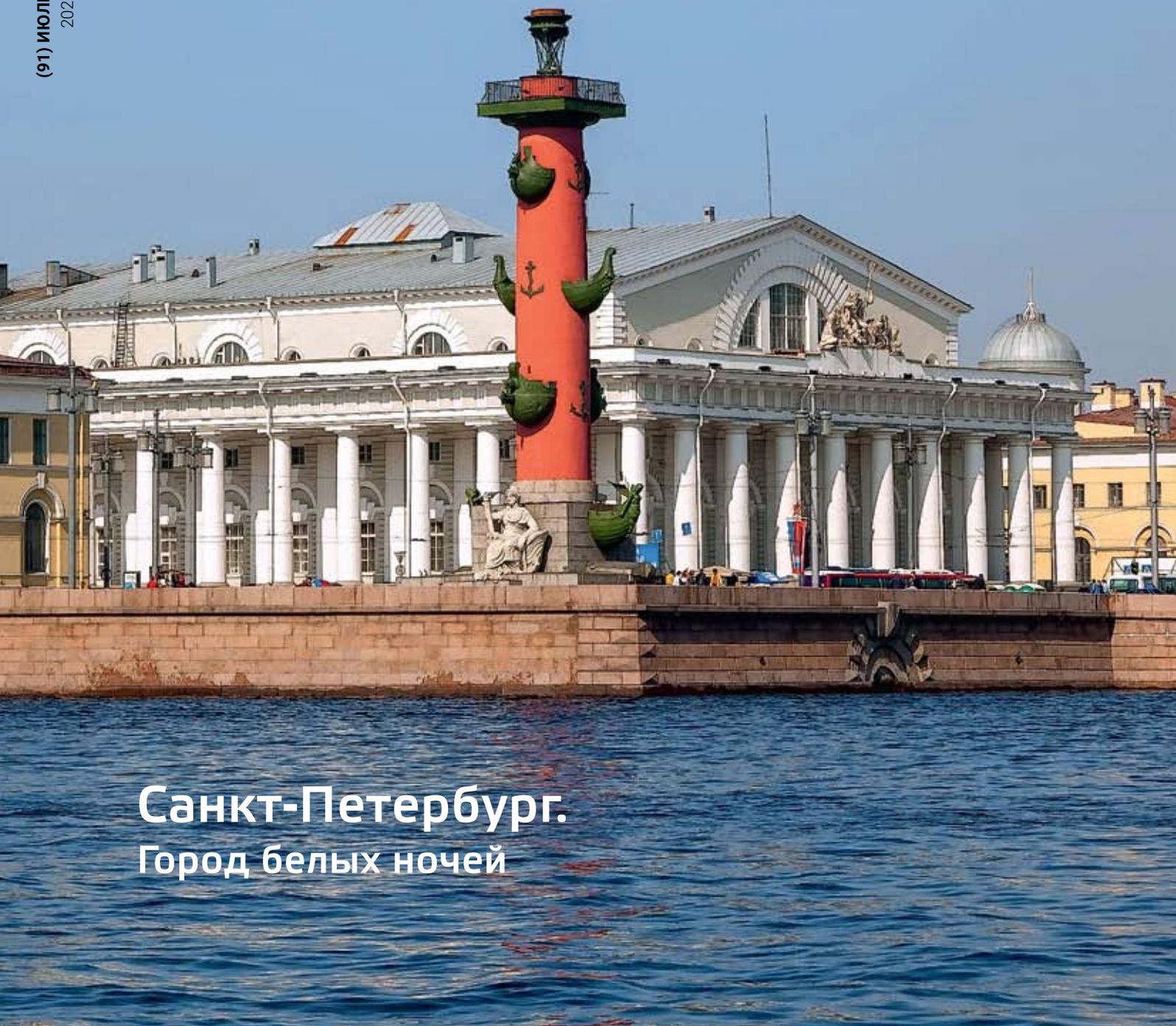
азимут

Бесплатный
экземпляр

Бортовой журнал авиакомпании

#7

(91) ИЮЛЬ
2025



Санкт-Петербург.
Город белых ночей

Содержание

18 Воздушная дорога жизни



Роль авиации в освобождении блокадного Ленинграда.

20 Петербург. Город открытий



Как провести летний отдых в городе на Неве.

34 Край вечно молодого Бога



Фоторепортаж с одной из красивейших горных вершин Западного Кавказа.

44 Дайджест

46 Ремонт по любви



Как определиться с дизайном своего интерьера.

54 Пир на траве

Искусство есть на природе.

60 Здоровый отпуск

Как провести отдых максимально плодотворно и комфортно.

64 Границы дозволенного



Что надо знать, пересекая границы государств.

68 Хронотоп

Исторические события июля.

70 Нескучайка

Весёлые задачи для детей и их родителей.



#7 (91)
2025

Журнал «ВашАзимут»

Учредитель:

АО «Авиакомпания АЗИМУТ»

Издатель: ООО «СкайЛайнПлюс»

Директор: Геннадий Залесский

Главный редактор:

Дмитрий Николаевич Киричук

Начальник информационно-

рекламного отдела:

Алексей Залесский

Рекламный отдел: Екатерина Атоян

Фото на обложке: Вид на Санкт-

Петербургу. Васильевский остров в

летний день. PressFoto

Адрес редакции и издателя:

344082, г. Ростов-на-Дону,

ул. Темерницкая, 32.

Тел.: +7 (863) 227-05-73,

+7 (938) 102-18-38.

e-mail рекламного отдела:

vashazimut@gmail.com

e-mail редакции: vashazimut@yandex.ru

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ61-01302 от 30.11.2017 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Печать: ООО «Омега-Принт», 344082, Ростов-на-Дону, ул. Максима Горького, 3. Тел.: (863) 244-44-42, 263-05-59. Заказ 582 от 24.06.2025.

Дата выхода в свет 30.06.2025.

Ежемесячное издание. Тираж 5000 экз. Распространяется бесплатно.

Редакция журнала не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. Материалы, предоставленные авиакомпанией «Азимут», размещаются от имени учредителя на основании ст. 18 Закона РФ «О средствах массовой информации».

0+



Дорогие друзья!

Приветствую вас на страницах выпуска журнала, посвящённого Санкт-Петербургу. Надеюсь, он станет для вас хорошим проводником по нашему удивительному городу.

Санкт-Петербург никого не оставляет равнодушным. Он покоряет с первой встречи. Почти каждый, кто хоть раз побывал здесь, стремится вернуться вновь и вновь. Петербуржцы уверены, нигде в мире вы не встретите такой красоты, не получите столько впечатлений.

Санкт-Петербург – это не отдельные дворцы и музеи. Весь исторический центр города полностью включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Пройдитесь по улицам, вглядываясь в детали парадных фасадов на Невском проспекте, на Васильевском острове или Петроградской стороне. Загляните в легендарные дворы-колодцы. Остановитесь, посмотрите наверх – это знаменитая «небесная линия» Петербурга. Здесь небо – это часть великого архитектурного ансамбля.

Совсем другая перспектива открывается с воды. Ни один город не сравнится с Петербургом по протяжённости набережных, количеству мостов, рек и каналов. Каждую летнюю ночь город дарит невероятное зрелище развода мостов над Невой.

Чтобы ощутить масштаб современного мегаполиса, поднимитесь на смотровую площадку «Лахта Центра». С площадки самого высокого небоскреба Европы видно, как петровский план сочетается с динамикой города XXI века.

Обязательно посетите пригороды, где раскинулись великие дворцово-парковые ансамбли: столица фонтанов Петергоф, Царское Село, Ораниенбаум, Павловск. Здесь гений лучших архитекторов объединил природу с архитектурой.

Если классический Петербург вам уже знаком, откройте для себя новые общественные пространства – «Севкабель», «Никольские ряды», «Новую Голландию» и, конечно, «Остров Форт» в Кронштадте. Посетите наши заповедники, пройдитесь по экологическим тропам. Каждый год мы открываем новые территории досуга и отдыха, преобразуем наши парки, сады и скверы.

Наш город бережно хранит память о великом подвиге своих жителей в годы блокады. Петербуржцы



и гости города приезжают почтить память ленинградцев на Пискаревское мемориальное кладбище. Ещё во время войны силами всех жителей в Соляном переулке был открыт музей обороны и блокады Ленинграда. В наше время он возрождён на историческом месте. Там и в общественном пространстве «Ленрезерв» собраны подлинные свидетельства той трагической эпохи.

Весь мир знает наш Эрмитаж и Русский музей. Но помимо них в городе более двухсот музеев с уникальными экспозициями. Работают современные выставочные пространства и галереи. Каждый день для зрителей открывают двери около полутора сотен театров и концертных залов: от знаменитых Мариинского и Александринского театров до небольших новаторских площадок.

И, конечно, Петербург стоит попробовать «на вкус». Наш город не зря называют кулинарной столицей России. Местная кухня складывалась три столетия, впитывая разные традиции, и сегодня многие блюда могут рассказать целую историю.

Приезжайте в Санкт-Петербург! Откройте для себя город, в котором величественное прошлое и динамичное настоящее не спорят, а дополняют друг друга.

Добро пожаловать в Петербург!

Уважаемые пассажиры!



Искренне рад, что вы выбрали авиакомпанию «Азимут» для своего путешествия! Представляем вам июльский номер бортового журнала «Ваш АЗИМУТ», посвящённый Санкт-Петербургу и его уникальным туристическим маршрутам. Из Северной столицы авиакомпания «Азимут» выполняет рейсы в Москву, Калугу, Саранск и Тбилиси.

В минувшем месяце авиакомпания Азимут открыла новые направления, связав прямым авиасообщением Сочи и Бодрум, Уфу и Горно-Алтайск, Минеральные Воды и Ульяновск. Какой сюрприз ждал пассажиров, которые первыми приобрели авиабилеты на первый рейс, вы узнаете на страницах номера. Также в этом выпуске вы узнаете,

как выгодно приобрести авиабилеты на дополнительные рейсы с датами вылета в июле и августе 2025 года.

12 июля во всем мире отмечается Международный день бортпроводника. В 1928 году этот день впервые получил статус профессионального праздника. Работа бортпроводника – это строгое соблюдение режима труда и отдыха, пунктуальность, постоянное поддержание квалификации, обучение. И в то же время бортпроводник должен уметь создать уютную и комфортную обстановку на борту, найти подход к каждому пассажиру. От всей души поздравляю всех коллег с нашим профессиональным праздником! Желаю здоровья и лётного долголетия, счастья и благополучия!

**Начальник службы бортпроводников
АО «Авиакомпания АЗИМУТ»
Сергей Артеc**

Авиакомпания «Азимут» начала полёты в Ульяновск, Горно-Алтайск и Бодрум

Пассажирам, которые первыми приобрели авиабилеты на выполняемый впервые рейс, в подарок от авиакомпании вручены сертификаты на перелёт.

Авиакомпания «Азимут» развивает международную маршрутную сеть и сообщает о начале выполнения регулярных полётов по новым направлениям.

МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ – УЛЬЯНОВСК – МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ

Авиакомпания «Азимут» выполнила первый рейс из Минеральных Вод в Ульяновск 1 июня 2025 года. В аэропорту Ульяновска первый рейс авиакомпании «Азимут» был торжественно встречен водной аркой.

По традиции авиакомпания «Азимут» вручила сертификаты на перелёт пассажирам, которые первыми приобрели авиабилет на выполняемый впервые рейс. В Минеральных Водах был награждён **Иван Рассейкин** — он отправился в Ульяновск с семьёй. В аэропорту Ульяновска в ходе регистрации на рейс в Минеральные Воды сертификат был вручён **Марии Соловьёвой**.

Рейсы выполняются два раза в неделю по четвергам и воскресеньям по следующему графику:

• **A46135**, вылет из Минеральных Вод в 00:15, посадка в Ульяновске в 04:05;



• **A46136**, вылет из Ульяновска в 05:05, посадка в Минеральных Водах в 07:05. Для каждого аэропорта указано местное время.

УФА – ГОРНО-АЛТАЙСК – УФА

Авиакомпания «Азимут» увеличивает число направлений из столицы Республики Башкортостан и сообщает, что 3 июня 2025 года приступила к выполнению программы полётов из Уфы в Горно-Алтайск. По традиции авиаперевозчика пассажирам, которые первыми приобрели авиабилеты



на первый рейс, вручены сертификаты на два лица на перелёт туда и обратно по любому из направлений маршрутной сети. Первым пассажиром рейса А44031 Уфа – Горно-Алтайск стала **Альбина Балашова**.

В ходе регистрации на рейс авиакомпании «Азимут» из Горно-Алтайска в Уфу сертификат на перелёт вручён **Наталии Косовановой**.

От аэропорта Горно-Алтайск первому зарегистрировавшемуся в аэропорту на первый рейс в Уфу пассажиру предоставлено право бесплатного ожидания полёта в бизнес-зале. Самолёт авиакомпании «Азимут» в аэропорту Горно-Алтайска встречен водной аркой.

Прибывающих первым рейсом пассажиров, в числе которых была делегация Правительства Республики Башкортостан, по алтайским традициям встречали музыкальным приветствием.

«Договоренность о запуске регулярного авиасообщения между столицами двух республик была заключена в ноябре прошлого года. Это не только увеличит взаимный туристический поток, но и укрепит наше сотрудничество. Врачи



из Уфы, которые на регулярной основе прилетают в Горно-Алтайск, чтобы проводить сложные операции и делиться опытом с нашими медиками, будут тратить на дорогу всего три часа и добираться без пересадок», — отметил глава Республики Алтай **Андрей Турчак**.

«У нас складываются хорошие возможности для взаимодействия в сфере здравоохранения, туризма, промышленности, сельского хозяйства, науки и образования. С главой Республики Алтай Андреем Турчаком обсудили главные направления работы. Башкортостан и Алтай обладают существенным туристским потенциалом. Здесь сразу в нескольких направлениях идёт развитие. Одно из существенных — открыли прямое субсидированное авиасообщение между нашими столицами», — подчеркнул премьер-министр Республики Башкортостан **Андрей Назаров**.

«Аэропорт Горно-Алтайск продолжает развивать стратегические направления региональной авиации и принимать у себя новые рейсы из разных регионов страны. Сегодня благодаря эффективному взаимодействию между Республикой Алтай и Республикой Башкортостан в рамках программы обеспечения доступности воздушных перевозок населению и субсидирования рейсов наш аэропорт начинает обслуживать рейсы из Уфы. Уверен, что новое направление, которое соединит столицы двух республик, будет востребованным и по достоинству



Фото предоставлено пресс-службой
Правительства Республики Алтай



Фото предоставлено пресс-службой
Правительства Республики Алтай

оценено пассажирами — полная загрузка первого рейса уже наглядно это демонстрирует», — прокомментировал генеральный директор аэропорта Горно-Алтайск **Владимир Куликов**.

«Спрос на рейсы в Горно-Алтайск у наших пассажиров возник в связи с высокой туристической привлекательностью региона, его богатым культурно-историческим наследием, уникальной природой. Рейсы авиакомпании «Азимут» в Горно-Алтайск привлекут как любителей активного отдыха, так и туристов, выбирающих размеренный ритм путешествий», — подчеркнул исполнительный директор авиакомпании «Азимут» **Эдуард Теплицкий**.

О развитии сферы туризма в связи с появлением нового авианаправления рассказали в министерстве экономического развития Республики Алтай. «Первый рейс из Башкортостана — это не просто авиарейс, это импульс для развития туризма Республики Алтай. Прямое авиасообщение с другими регионами, особенно с поддержкой субсидированных перевозок, играет ключевую роль в развитии нашей



Фото: Максим Чегодаев

туристической инфраструктуры и бизнеса. Это мощный инструмент для формирования новых туристических продуктов и привлечения гостей, открывающий перед нами новые перспективы роста», — отметила первый заместитель министра экономического развития Республики Алтай Ольга Филипенкова.

Первый рейс из Горно-Алтайска в аэропорту Уфы встречен водной аркой. В период весенне-летней навигации рейс выполняется по вторникам согласно графику:

- **A44031**, вылет из Уфы в 07:05, посадка в Горно-Алтайске в 12:10;
- **A44032**, вылет из Горно-Алтайска в 13:10, посадка в Уфе в 14:35.

Для каждого аэропорта указано местное время.

СОЧИ – БОДРУМ – СОЧИ

Воздушное сообщение между двумя курортными городами – Сочи и Бодрумом – авиакомпания «Азимут» открыла 7 июня 2025 года.

От авиакомпании «Азимут» пассажиру, который первым приобрёл авиабилет на выполняемый впервые рейс A45077 Сочи – Бодрум, был вручён сертификат на перелёт на два лица туда и обратно. Первым пассажиром стала **Кристи-**



на Борисовская. От международного аэропорта Сочи Кристине также были вручены памятные сувениры. В ходе регистрации на рейс A45078 Бодрум – Сочи подарочный сертификат на перелёт от авиакомпании «Азимут» был вручён **Роману Устинову.**

Для каждого аэропорта указано местное время.

Приобрести авиабилеты, а также сделать перелёт комфортнее с помощью дополнительных услуг вы можете на официальном сайте авиакомпании «Азимут».

Авиакомпания «Азимут» выполняет рейсы из Сочи в Бодрум еженедельно по субботам согласно графику:

- **A45077**, вылет из Сочи в 05:30, посадка в Бодруме в 08:00;
- **A45078**, вылет из Бодрума в 09:00, посадка в Сочи в 11:30.

Авиакомпания «Азимут» открыла продажу авиабилетов на дополнительные рейсы

Авиакомпания «Азимут» информирует об открытии продажи авиабилетов на дополнительные рейсы в июле-августе 2025 года.



фото: Михаил Кругликов

Из/в СОЧИ

- A45147/5148** Сочи – Астрахань/Астрахань – Сочи – от 6380 ₽;
- A45107/5108** Сочи – Пенза – Сочи – от 9760 ₽;
- A45189** Сочи – Алматы – от 15739 ₽;
- A45190** Алматы – Сочи – от 15257 ₽;
- A45051** Сочи – Анталья – от 7335 ₽;
- A45052** Анталья – Сочи – от 6480 ₽, дополнительно оплачивается сбор 1630 ₽;
- A45075** Сочи – Стамбул – от 6520 ₽;
- A45076** Стамбул – Сочи – от 3715 ₽, дополнительно оплачивается сбор 2082 ₽;
- A45029** Сочи – Ереван – от 5795 ₽;
- A45030** Ереван – Сочи – от 2715 ₽, дополнительно оплачивается сбор 4494 ₽.

Из/в МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ

- A46109/6110** Минеральные Воды – Сочи – Минеральные Воды – от 3990 ₽;
- A46123/6124** Минеральные Воды – Челябинск – Минеральные Воды – от 9580 ₽;
- A46075** Минеральные Воды – Стамбул – от 6335 ₽;
- A46076** Стамбул – Минеральные Воды – от 5530 ₽; дополнительно к тарифу оплачивается сбор 2082 ₽.

Приобрести авиабилеты и сделать перелёт комфортнее с помощью дополнительных услуг вы можете на официальном сайте авиакомпании «Азимут».



Авиаторы Ростова-на-Дону отметили 100-летие с начала выполнения первого регулярного пассажирского авиарейса из Ростова-на-Дону

Вековой юбилей собрал несколько поколений, посвятивших свою жизнь гражданской авиации.

16 июня 2025 года в Ростовском государственном музыкальном театре состоялось торжественное мероприятие, собравшее несколько поколений сотрудников авиационных предприятий Ростова-на-Дону. Исполняющий обязанности губернатора Ростовской области Юрий Слюсарь поздравил работников и ветеранов авиационной отрасли со знаменательной датой и вручил благодарственные письма сотрудникам авиационных организаций. Авиаторов поздравили председатель Законодательного собрания Ростовской области Александр Ищенко и исполняющий обязанности начальника Южного МТУ Росавиации Вячеслав Онуфриенко. Почётной грамотой Федерального агентства воздушного транспорта награждён генеральный директор авиакомпании «Азимут» Павел Екжанов, благодарностью отмечены бортпроводник авиакомпании «Азимут» Виктория Куций и командир воздушного судна Андрей Маштан. Гостям торжества авиакомпания «Азимут» представила документальный фильм «100 лет полётов из Ростова-на-Дону». Представители авиапредприятий, вете-

раны гражданской авиации и эксперты рассказывают об этапах становления отрасли с начала пассажирских авиаперевозок и до сегодняшних дней, о героизме ростовских авиаторов в годы Великой Отечественной войны и достижениях в период начала эксплуатации турбовинтовых и реактивных самолётов.

К вековому юбилею авиакомпания «Азимут» выпустила юбилейное издание «100 лет с начала регулярных полётов из Ростова-на-Дону». В книге представлена история гражданской авиации Ростова-на-Дону, приведены редкие фотографии из архивов авиапредприятий и личных коллекций авиаторов, тактико-технические характеристики воздушных судов, которые эксплуатировал Ростовский объединённый авиаотряд в разное время, производственные показатели и интервью с авиаторами.

Авиакомпания «Азимут» выражает искреннюю благодарность всем представителям авиапредприятий и авиационных ведомств, принявших участие в работе над документальным фильмом и юбилейным изданием, и поздравляет всех авиаторов с вековым юбилеем с начала выполнения регулярных авиарейсов из Ростова-на-Дону.



Один из самолётов авиакомпании «Азимут» получил ливрею, посвящённую столетию с начала выполнения регулярных пассажирских авиарейсов из Ростова-на-Дону

Логотип празднования векового юбилея размещён на правом и левом борту воздушного судна, названного в честь реки Белая.



В рамках празднования столетия с начала выполнения регулярных пассажирских авиарейсов гражданской авиации из Ростова-на-Дону авиакомпания «Азимут» разместила на борту одного из воздушных судов логотип торжественной даты. Логотип представляет собой число «сто» и стилизованное изображение самолёта Dornier Komet III – именно на таком самолёте был выполнен первый регулярный пассажирский авиарейс из Ростова-на-Дону в Москву 15 июня 1925 года. В парке авиакомпании «Азимут» это третий самолёт в специальной ливрее. В настоящее время самолёт в юбилейной ливрее выполняет полёты согласно графику.

ПРОГРАММА ДОЛГОСРОЧНЫХ СБЕРЕЖЕНИЙ

Новые возможности для инвестиций в свое будущее

ЧТО ТАКОЕ ПДС

Программа долгосрочных сбережений (ПДС) — это новый сберегательный продукт, который можно оформить в одном из негосударственных пенсионных фондов

- Позволяет человеку за 15 лет сформировать денежную подушку безопасности, накопить на крупную покупку или получить дополнительный доход к пенсии
- Денежные накопления по Программе можно начать использовать через 15 лет или по достижении возраста 55 лет для женщин и 60 лет для мужчин, при условии соблюдения установленных требований

ПРЕИМУЩЕСТВА

- Софинансирование государства до 30 тысяч рублей в год в течение 15 лет
- Накопленный доход с максимальной суммой в 400 тысяч рублей в год
- Государственные гарантии безопасности инвестиций до 2,8 млн рублей, включая инвестиционный доход

ПРЕИМУЩЕСТВА

- Наследование** — 100% средств на счете на этапе накопления и выплат
- Особые жизненные ситуации** — возможность получить до 100% накопленной на дату наступления пенсионного или при потере работоспособности
- Гарантия безубыточности** — НПФ обязан обеспечить сохранность средств на счете
- Перевод пенсионных накоплений** по инициативному пенсионному страхованию (ИПС) — возможность более гибкого распределения накоплений в ИПС

Программу реализуют негосударственные пенсионные фонды (НПФ)

НПФ — один из самых надежных финансовых учреждений России

- 30** лет работы
- Контроль** — Федерация и Банк России
- 42,5** млрд рублей в 2018 году

4 шага для вступления в Программу

1. Принять решение о вступлении
2. Выбрать НПФ
3. Заключить договор с НПФ
4. Сделать первый взнос и продолжить вносить деньги — любые суммы в любое время

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ — НА САЙТЕ

azimut.ru



Воздушная дорога жизни

В 2025 году отмечается 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. В честь этого события мы продолжаем цикл публикаций, посвящённых подвигам гражданских лётчиков, авиатехников и диспетчеров, внёсших неоценимый вклад в Победу. Июльский номер нашего журнала посвящён Санкт-Петербургу, поэтому сегодня мы расскажем о том, какую роль сыграла авиация в освобождении Ленинграда.

80-летие Победы

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Уже на следующий день после вторжения немецких войск на территорию Советского Союза постановлением СНК СССР гражданский воздушный флот был передан в оперативное подчинение Наркомату обороны СССР, все его служащие и рабочие были объявлены мобилизованными. Спустя ещё несколько дней вышел приказ наркома обороны СССР «Об использовании Гражданского воздушного флота в военное время». Экипажи и самолёты передавались для комплектования новых формирований и для участия в боевых операциях Красной Армии на важнейших участках фронта.

В сентябре 1941 года одним из таких участков был Ленинградский фронт. Кольцо вражеской блокады сомкнулось вокруг города. На защиту Ленинграда поднялись все его жители. Несмотря на варварские обстрелы с воздуха, ополчение мужественно защищало родной город вместе с частями Красной Армии. Но после бомбёжки продовольственных складов ситуация усугубилась и жители оказались на грани голодной гибели.

Учитывая сложившуюся критическую ситуацию в Ленинграде, Государственный комитет обороны СССР 20 сентября 1941 года принял постановление «Об организации транспортной воздушной связи между Москвой

и Ленинградом» и обязал Главное управление ГВФ выделять ежедневно по 30–40 самолётов для доставки в осаждённый город не менее ста тонн продовольствия, вооружения, боеприпасов, медикаментов. Небо стало практически единственной дорогой жизни, по которой осуществлялась связь с городом.

Стратегическим центром снабжения Ленинграда стала Вологда, где базировался 232-й авиаотряд самолётов ГВФ. Здесь тяжёлые самолёты быстро загружались и брали курс на Ленинград. Обратными рейсами вывозили измождённых детей, женщин и раненых. В холодные месяцы, когда Ладогу сковывал лёд, по нему шли грузовики, прокладывая знаменитую «Дорогу жизни». Но когда лёд ещё не встал или уже трескался, оставалась только воздушная дорога жизни — регулярные авиарейсы, которые связывали Ленинград с «большой землёй». Главными героями этой дороги в небе стали работники гражданской авиации, те, кто до войны летал по мирным маршрутам, возил почту и пассажиров. Государственный комитет обороны СССР поставил задачу ежедневно ввозить в Ленинград по воздуху не менее двухсот тонн только продовольствия. Для экипажей установили суточную норму — не менее двух рейсов день. Непростая задача, учитывая короткие



Выгрузка продовольствия из самолёта Ли-2. 1942 г.



Ремонт крыла советского самолёта-истребителя Як-1Б №09132 из состава 21-го истребительного авиаполка ВВС Балтийского флота в 37-х авиамастерских Ленинграда.

<http://waralbum.ru>

<http://photochronograph.ru/>

2013/02/05/blokada/#more-7784

осенние и зимние дни и постоянное противодействие авиации противника. 9 августа 1942 года в блокадном Ленинграде впервые прозвучала 7-я симфония композитора Дмитрия Шостаковича. Это историческое событие тоже не обошлось без авиаторов. Партитуру симфонии доставил из Куйбышева лётчик ГВФ В. С. Литвинов. Кроме этого авиация обеспечивала связь между штабами фронтов, воздушными армиями и наземными частями, что было критически важно для координации действий. Гражданские самолёты использовались для проведения специальных операций, таких как доставка грузов и людей в тыл врага, для разбрасывания листовок, для оказания поддержки партизанским отрядам. А в учебных заведениях ГВФ в это время готовили пилотов, штурманов и авиатехников для пополнения рядов боевой авиации. Когда в январе 1943 года началась операция «Искра», целью которой был прорыв блокады, авиация сыграла ключевую роль. Сотни самолётов поддерживали наступление советских войск. Истребители прикрывали бомбардировщиков и пехоту, штурмовики атаковали укрепления и артиллерию противника, лётчики ГВФ на грузовых самолётах до-

ставляли всё необходимое для фронта. В боях за Ленинград участвовали тысячи лётчиков. Многие из них не вернулись. Вместе со своими самолётами они остались в болотах, лесах и на дне Ладоги. Даже сегодня, спустя десятилетия поисковые отряды находят обломки машин, сохранившие в себе историю мужества военного поколения, 80 лет назад отстоявшего нашу страну от страшного врага. ✈

➤ «Воздушный транспорт из-за отсутствия большого числа транспортных самолётов в минувшую войну не играл в перевозках большой роли. Но были моменты, когда не было других возможностей совершать перевозки, как только самолётами, и воздушный транспорт играл тогда решающую роль. Так было со снабжением блокированного Ленинграда, партизанских отрядов и войск, действующих в тылу врага».

Маршал Г. К. Жуков



В годы Великой Отечественной войны на Комендантском аэродроме базировались полки истребительной авиации. Но главное, это была единственная воздушная «Дорога жизни», которая спасла многих ленинградцев.

<https://tvspb.ru/news/2017/12/5/vozdushnaya-doroga-zhizni-odna-istoriya-iz-voennogo-proshlogo-komendantskogo-aerodroma>

Петербург.

Город открытий

тема номера

Летом большинство людей мечтает об отпуске на южном морском побережье. Но у путешествия на север тоже есть свои неоспоримые плюсы, особенно если речь идёт о таком направлении, как Санкт-Петербург. Здесь тоже есть море, но нет изнуряющего зноя и какофонии пляжных кафешантанов, а ещё есть поющие фонтаны, тенистые парки, прекрасная архитектура и историческая атмосфера, в которой чувствуется аристократический дух главного города Российской империи. Не случайно Санкт-Петербург с самого начала один из самых важных городов на карте полётов авиакомпании «Азимут».





PETRO PRIMO
CATHARINA SECUNDA
MDCCLXXXIII



Петровский парадиз

Как это ни странно, но Петербург назван так не в честь своего основателя царя Петра I, а в честь святого Петра, одного из двенадцати апостолов и ближайших учеников Иисуса Христа, того самого, который стоит с ключами у входа в царство небесное. Однако со временем Петербург всё больше ассоциировался с первым российским императором, который воплотил на берегах Невы свою собственную мечту о земном «парадизе», взяв за основу лучшие европейские образцы того времени. Получилось у Петра хорошо, поэтому жить в России и не увидеть Петербург – неоправданное упущение.

Сначала царю нужна была крепость, защищающая вход в Неву. По легенде, при её основании поставили два скрещённых бревна, а под ними заложили первый камень. Во время закладки на импровизированные ворота уселся орёл – символ России. Пётр решил, что это знак и здесь будет новая столица государства. Но, конечно, первичным было решение царя, а не прихоть птицы. Как говорится, была бы цель, а благостные приметы для её реализации и ресурсы найдутся.

Пётр лично участвовал в планировке города, вербовке мастеров и строителей для возведения зданий и укреплений. Не хватало строительных материалов? Каждый приезжий должен был принести или привозить с собой кирпичи и камни – от одного и до сотни, в зависимости от знатности и финансовых возможностей въезжающего. Если из уютной златоглавой Москвы бояре ехать не хотели, Пётр I насильно гонял знатные семьи с насиженных мест на берег Балтики. Сегодня знатные и не очень семьи сами стремятся сюда, чтобы прогуляться по улицам, помнящим Ломоносова, Пушкина, Достоевского, Гоголя, Гумилёва, Бродского, Довлатова, Балабанова, Цоя и многих других питерцев, оставивших весомый след в культуре страны.

Главный проспект

Центр Петербурга – это Невский, и вряд ли найдётся человек, который бы не слышал об этом проспекте. Это не только визитная карточка города, скопление архитектурных памятников всех стилей и эпох, центр ночной и дневной жизни – это ещё и особенная атмосфера. Здесь энергия бьёт через край, бегут потоки машин, куда-то спешат прохожие. Столичному московскому гостю Невский проспект не покажется таким уж широким, но не стоит забывать, что проектировали его ещё во времена Петра, тогда, когда на Невском и экипажей-то, запряжённых лошадьми, было не много

– не то что машин. Так что дальновидность царя Петра и петербургских архитекторов удивительна.

Из-за трафика спокойно прогуляться от Дворцовой площади до Московского вокзала будет сложно. Нужно делать остановки, сворачивая в тихие пешеходные улочки или время от времени «залипать» в кофейне и баре. Здесь можно без лишней суматохи выпить чашечку ароматного кофе с вкусной булочкой или знаменитой питерской пышкой. Обстановка в местных кафе умиротворяющая, спокойная, располагающая к знакомству, общению или философскому созерцанию. Уж кому как больше нравится.

Северная Венеция

Чтобы удостовериться в красоте Питера, необязательно гулять по Невскому или даже идти в Зимний дворец, Исаакиевский собор и собор Спаса на крови. Достаточно просто пройтись по его улицам и площадям. Ещё лучше взять экскурсию по рекам и каналам Питера с выходом в Финский залив. Так вы сможете увидеть практически все достопримечательности города. С Невы они выглядят особенно величественно и красиво. Кроме этого ваш круизный катер будет проходить под мостами, которые уже сами по себе отдельные архитектурные памятники города с богатой историей.

Например, существует легенда, что заслуженный лётчик-испытатель Валерий Чкалов для завоевания сердца своей невесты совершил дерзкий полёт под Троицким мостом, едва не коснувшись колёсами воды. Документальных подтверждений этого факта нет. Зато доподлинно известно, что на съёмках фильма «Валерий Чкалов» в 1940 году лётчик Евгений Борисенко четыре раза пролетел под Троицким мостом на самолете LU-2. Два – в первый съёмочный день, два – во второй.

Космическое и земное

Если вы обошли все дворцы и кофейни на Невском и накатались по каналам,

В 1914 году после начала войны с Германией, которая переросла в Первую мировую войну, Санкт-Петербург переименовали на славянский манер в Петроград. При этом изменился смысл названия города: он стал называться не в честь святого, а в честь своего основателя. Вообще, название города менялось несколько раз. В 1924 году после смерти вождя мирового пролетариата Петроград переименовали в Ленинград. А последнее переименование, сделавшее Ленинград снова Петербургом, произошло в 1991 году после распада СССР.



Фото: Дарья Близнюкова

самое время свернуть с заезженных туристами маршрутов и отправиться туда, где живёт совсем другой Петербург – индустриальный, креативный, местами странноватый, но по-своему обаятельный. Речь прежде всего о районе Обводного канала. Кажется бы, не самое романтическое место – бывшая промышленная окраина города. Но поверьте, здесь вас ждёт целое ожерелье удивительных пространств, которое украсит любое путешествие. Обводный канал, самый длинный в Петербурге, когда-то служил южной границей города. Здесь сохранилось несколько производственных кирпичных корпусов



Фото: PressFoto



Фото: Дарья Близиюкова

XIX века, которые сейчас превратились в атмосферные арт-пространства, фотостудии, галереи, лофты, музеи, фуд-корты. Выглядят они – просто космос! Иногда в буквальном смысле этого слова.

Представьте: кирпичное индустриальное здание XIX века, бывший газгольдер, а внутри – звёзды, галактики и чёрные дыры. Здесь расположился самый большой в мире Планетарий №1. Диаметр купола – 37 метров, и когда включаются 40 проекторов с объёмным звуком, ты действительно теряешь ощущение времени и пространства. В 2025 году тут показывают шоу «Тёмная материя: невидимая Вселенная» и «Путешествие к экзопланетам», а вечерами устраивают музыкальные представления под звёздным куполом. Момент, когда всё гаснет и над тобой загораются миллиарды звёзд, – абсолютная магия.

Чуть дальше по маршруту – один из самых современных и технологичных в городе Музей железных дорог России. Здесь можно совершить настоящее интерактивное путешествие в историю железнодорожного транспорта страны. Заглянуть в царский вагон и вагон советской элиты, полюбоваться на паровоз «Проворный» 1897 года, увидеть первый советский электровоз и даже заглянуть в будущее – в зале «Железные дороги будущего» можно не только

87-этажный небоскрёб Лахта Центр в Санкт-Петербурге является самым северным небоскрёбом в мире, а также самым высоким зданием России и Европы. Его высота составляет 462 метра. Кроме этого, он входит в пятёрку самых экологичных небоскрёбов планеты.

Сплошное остекление оболочек башни позволяет максимально использовать естественное освещение. На 83–86-м этажах башни на высоте 365 метров находится обзорная площадка, откуда открывается вид на весь город.





Фото: Виолетта Байбуртян



узнать о поездах завтрашнего дня, но и на время стать машинистом в интерактивном симуляторе. Музей огромный – более ста единиц техники. Для детей есть даже миниатюрная железная дорога. Да и само здание заслуживает внимания, ведь когда-то в нём находилось депо Петербурго-Варшавской железной дороги.

После музеев неплохо бы и перекусить. Благо, что рядом практически идеальное место для этого – «Вокзал 1853». Когда-то отсюда уходили поезда, теперь же в огромном историческом здании развернулся гигантский фуд-молл. Высоченные потолки, арочные окна, чугунные колонны и ароматы самых разных кухонь мира. Здесь десятки гастрокорнеров на любой вкус: от вьетнамской еды и суши до осетинских пирогов. Обязательно загляните в «Вокзальный буфет», где подают блюда русской кухни по рецептам наших бабушек, только в современном прочтении. По выходным здесь проходят гастрономические фестивали и фермерские ярмарки. Отличное место, чтобы совместить культурную и гастрономическую программу.

Раз речь зашла о еде, будучи в Питере стоит попробовать и «фирменное» питерское блюдо бефстроганов – нежнейшие кусочки говядины в соусе из сметаны и томатной пасты. Мало кто знает о том, что это блюдо появилось именно в

Петербурге, и в здешних ресторанах его можно попробовать таким, каким его подавали в царские времена.

Ещё одно истинно питерское угощение – жареная корюшка. Она стала символом Петербурга ещё в начале XVIII века, когда Пётр I назвал её царь-рыбой. И сегодня

Пресс-служба Севкабель Порта



в Северной столице эту рыбу обожают настолько, что весной даже устраивают Праздник корюшки.

Если после калейдоскопа блюд на «Вокзале 1853» вам захочется поискать островок тишины, загляните в Воронежский сад. Он небольшой, но очень уютный. Здесь тихо, зелено и приятно спрятаться от суеты на скамейке с книжкой или кофе.

Дом-стена и «ЭТАЖИ»

Через Обводный канал переброшено несколько мостов, которые коренные петербуржцы зовут «американскими». Всё потому, что проектировал их американский инженер Уильям Гау ещё в 1840-х годах. Они – часть истории создания первой российской железной дороги Петербург – Москва. Металлические фермы, необычные пролёты – эти мосты, напоминающие конструкцию Эйфелевой башни, фотогеничны и атмосферны, особенно при лёгком питерском тумане. Перейдя по мостам, можно ознако-

миться с достопримечательностями и арт-пространствами, расположенными на другом берегу канала. Например, с архитектурной аномалией по адресу: Боровая улица, 21. Здесь находится Дом-стена – здание шириной всего в одну комнату. Спереди он выглядит как обычный доходный дом, а сбоку – будто отрезанный кусок торта. Этот жилой дом был построен в 1909 году. В 2025 году его аккуратно отреставрировали, а рядом появилась табличка с историей. Отличное место для необычного фото и размышлений о том, как причудливо может выглядеть архитектура. Чуть дальше от канала находится лофт-проект «ЭТАЖИ». С 2007 года это здание бывшего Смольнинского хлебозавода превратилось в точку притяжения для всех, кто любит современное искусство, нестандартный шопинг и потрясающие виды. Пять этажей выставок, дизайнерских магазинов, кофеен и событий. Но главное – открытая крыша с панорамным видом на город. Вечернее солнце, мягкие подушки и люди с книгами, ноутбуками



или просто с мороженым в руках. Что ещё нужно для того, чтобы приятно провести вечер?

Энергия города

Чтобы продолжить знакомство с самыми популярными арт-пространствами

Пресс-служба Севкабель Порта





Пресс-служба Севкабель Порта

Питера, необходимо отправиться в сторону Васильевского острова. Севкабель Порт – пример того, как золушка из промзоны превращается в модную городскую принцессу. В конце XIX века здесь располагался крупнейший кабельный завод России, основанный немецким промышленником Вернером Сименсом. Помимо кабелей здесь изготавливались лампы и другое электрическое оборудование. Именно эта фирма первой соединила телеграфной сетью Петербург с Москвой и начала собирать радиотелеграф, изобретённый Александром Поповым. В советское время завод был национализирован и сыграл огромную роль в электрификации страны, но в 1990-е годы пришёл в запустение. Ещё десять лет назад это была территория, мимо которой старались пройти побыстрее. Сегодня это одна из самых ярких точек на культурной карте города. Заводские корпуса преобразовались в выставочные павильоны, концертные площадки, маркеты и кофейни с видом



Фото: Дарья Ближнюкова

на Финский залив. Здесь приятно полежать в шезлонге у воды, встретить закат под живую музыку, посмотреть кино или выставку про киберпанк. Севкабель – одно из самых активных творческих пространств страны. В год здесь проходит более 850 событий, так что скучать точно не придётся. Каждый найдёт что-то подходящее для себя: от занятий по йоге и уроков скейтбординга до театральных спектаклей, гастрономических фестивалей и кинопоказов у моря. В начале июля здесь будет проходить международный фестиваль этнической музыки «ЭтоЭтно». А на протяжении всего месяца можно будет посмотреть выставку «Виктор Цой. Легенда». Она включает в себя почти три тысячи квадратных метров, тринадцать залов, личные вещи, гитары, костюмы, малоизвестные кадры семейной хроники и живой голос музыканта.

Новая Голландия

Ещё одно место, уже ставшее культовым среди питерцев, – Новая Голландия. Это бывший кораблестроительный остров, который сегодня стал воплощением культурного Петербурга без помпезности. Пространство с вековой историей превращено в современный парк, где старинные кирпичные склады соседствуют с арт-галереями, кофейнями, модными шоурумами и прудом с лодочками. Здесь можно валяться на газоне, пить кофе в «Бутылке», читать книжку у воды или слушать джаз под открытым небом. Летом – музыкальные пикники и вечеринки на траве, зимой – каток и глинтвейн. Это место не про достопримечательности – оно про атмосферу. Про то, как хорошо бывает в городе, где всё сделано с умом, вкусом и уважением к истории. Петербург – город многослойный. История с классикой здесь тесно вплетены в современность и авангард. За промышленной кирпичной стеной может скрываться картинная галерея, а во дворе с фактурным фасадом – джазовый вечер при свечах. Так что если любите неочевидное, не бойтесь свернуть с привычного летнего маршрута и отправиться на берег Балтики. Возможно, именно здесь, в Санкт-Петербурге, вас будет ждать что-то по-настоящему интересное и запоминающееся. ✈



Фото: Дарья Близиюкова

Текст и фото: Елена Ермолина – профессиональный пейзажный фотограф, финалист конкурсов «Золотая черепаха», «Самая красивая страна», обладатель серебряной медали FIAP (индивидуальный зачёт 2022 года).

Край вечно молодого Бога

Кавказские горы расположились между двух морей – Чёрного на западе и Каспийского на востоке – и считаются самыми юными в России. Их природа уникальна, многообразна и в каждом регионе по-своему интересна. На Западном Кавказе в Адыгее расположен величественный горный массив Большой Тхач, который входит в состав природного парка с одноимённым названием, включённого в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.







Это место ещё называют «Русские Доломиты» благодаря причудливому очертанию пика горы Большой Тхач, напоминающего неприступный сказочный замок.

Большой Тхач – визитная карточка Западного Кавказа, одна из красивейших и доступных для посещения горных вершин этого края. Её высота составляет всего 2368 м. Но если вы соберётесь своими глазами увидеть его красоты, будьте готовы к тому, что в первый день основного подъёма будет непросто.

Сюда нельзя попасть на машине или другим транспортом. Только своими ногами. Тяжеленный рюкзак, мокрые ноги после бродов через студёные горные реки, палящее солнце, жажда, а иногда дожди и даже неожиданный град – всё это, возможно, не раз заставит вас сказать самому себе: «Ну зачем я ввязался во всё это?» Ответ на этот вопрос будет получен, как только вы выйдете из леса на первую открытую площадку с обзорным видом. Открывшиеся панорамы заставят забыть и усталость, и сбитые ноги, и натёртые плечи. Всё померкнет перед величественной красотой могучих скал.

В переводе с адыгейского «Тхьяк!» означает «вечно молодой бог», или «божья земля». Это место ещё называют «Русские Доломиты» благодаря причудливому очертанию пика горы Большой Тхач, напоминающего неприступный сказочный замок.

Внешне гора просто завораживает: с одной стороны от зоны леса протянулись альпийские склоны до самой вершины, а с другой стороны эти склоны внезапно прерываются могучими скальными обрывами высотой от пятидесяти до 150 м.



Рядом расположен ещё один массив, который притягивает взгляд своими фотогеничными силуэтами – это Ачеш-боки, или Чёртовы Ворота.

Бесконечные горные вершины, исчезающие в голубой дымке горизонта, дурманящий аромат горных трав и журчащие ручьи с чистой прохладной водой. Здесь берут начало полноводные реки, просыпается по утрам туман, облака касаются вершин, а ночью открывается Вселенная, наполненная миллиардами звёзд.

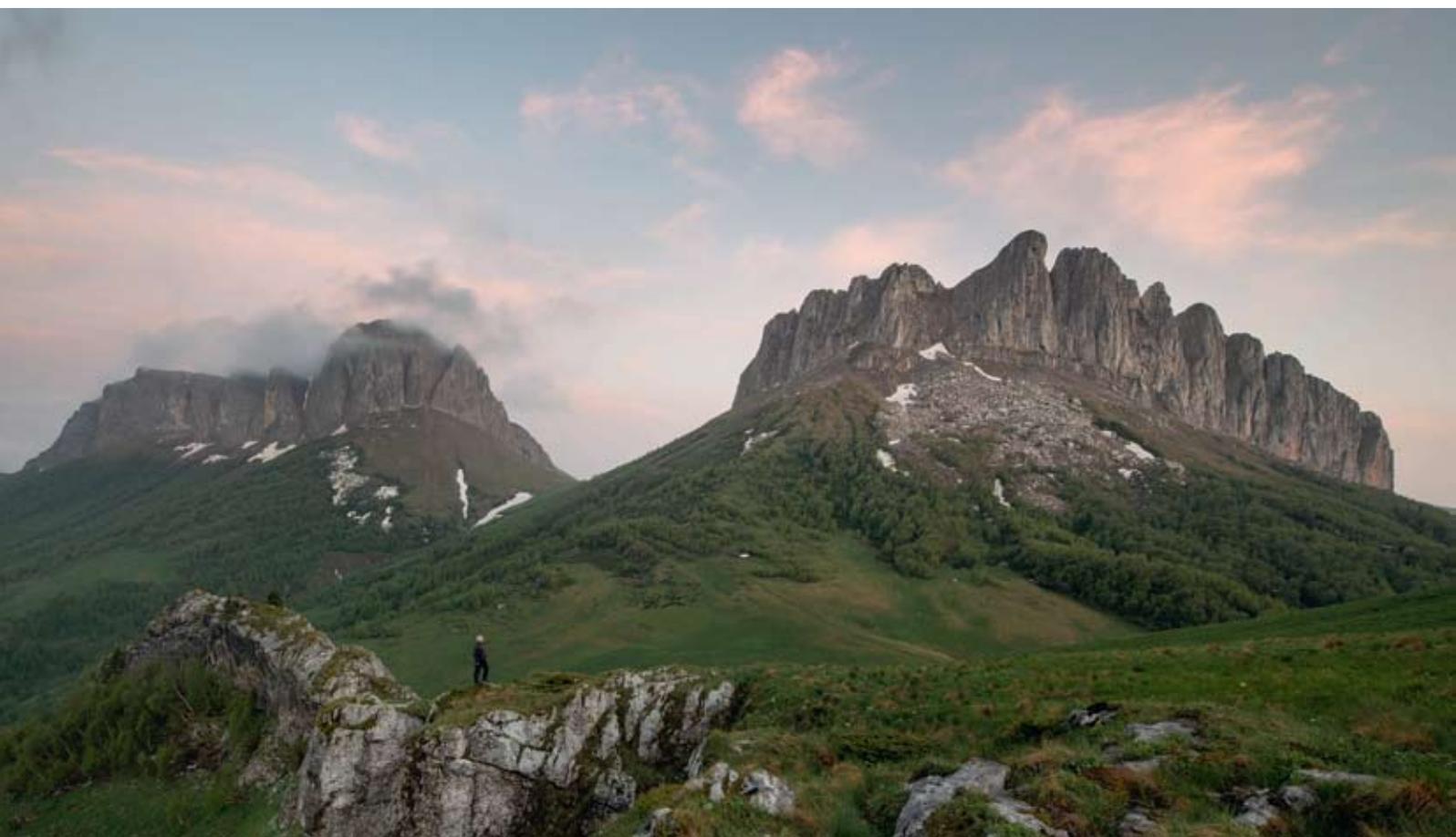
Здесь нет автомобильных дорог и мобильной связи, современных супермаркетов и торговых центров с городской суетой. Чем ближе поднимаешься к вершине горы Большой Тхач, тем несущественней становятся все заботы и тревоги современной жизни, оставленной внизу. С тебя будто слетает вся шелуха накопленных иллюзий,

Чем ближе поднимаешься к вершине горы Большой Тхач, тем несущественней становятся все заботы и тревоги современной жизни, оставленной внизу.

и ты остаёшься таким, какой ты есть. Усталый, но спокойный, уверенный, радующийся простым вещам – шуму ветра в деревьях, глотку чистой прохладной воды или горячего чая, теплу костра.

Подходящие месяцы для посещения парка – май, июнь. В это время здесь цветут рододендроны – эндемики малого и большого Кавказа. Они произрастают на высоте 1600 – 3000 метров над уровнем моря и славятся своей красотой. По одной из легенд, именно эльфы наделили эти цветы столь при-

тягательным очарованием. Весь парк в это время буквально утопает в цветах. Величественная красота этих мест, окутанная древними легендами, невероятно притягательна. Она помогает ощутить себя частью чего-то великого – того, что появилось задолго до нас и останется, когда мы уйдём. ✈





Величественная красота этих мест,
окутанная древними легендами,
невероятно притягательна.

Digest

новости науки и техники,
которые изменяют нашу жизнь завтра

На все случаи жизни

В скором времени на рынок выйдет МФУ LifeSaber – настоящая находка для «выживальщиков». Гаджет объединяет пауэрбанк (5000 мА·ч), мощный фонарик (3200 лм), УФ-стерилизатор, плазменный воспламенитель (1100 °С) для разведения огня, сирену (132 дБ) и стробоскоп для самообороны. Весит он 544 г. Встроенная телескопическая ручка позволяет вручную вырабатывать энергию – 2,5 минуты вращения дают 900 джоулей (примерно 250 мВт·ч), чего хватит на короткий звонок по телефону.



Лунный щит

Российские учёные придумали добавлять бор в лунные стройматериалы, чтобы они лучше поглощали космическую радиацию. Изготавливать их планируют прямо на Луне – из реголита с добавкой бора, спечённого при высоких температурах. Материалы выдерживают перепады от $-250\text{ }^{\circ}\text{C}$ до $+250\text{ }^{\circ}\text{C}$. Испытания начнутся в Томске на реакторе ИРТ-1, а затем – в космосе. Это значительный шаг к созданию безопасных и автономных лунных баз.

Дрон-трансформер

Инженеры Caltech представили робота АТМО – дрона, способного на лету трансформироваться в наземный транспорт. Его винты могут разворачиваться прямо в полёте, и аппарат сразу приземляется на колёса, готовый ехать. Главная сложность – в управлении таким аппаратом. При трансформации меняется вектор тяги и устойчивость. Чтобы сохранить равновесие, инженеры разработали алгоритмы, которые в реальном времени отслеживают положение и корректируют поведение. Это важный шаг в изучении мобильных динамических систем. 🚁



L V B

В 2025 году Morelli открывает новую страницу в своей истории и начинает сотрудничество с российскими авторами.

Видение стиля и философия бренда LOUIS VUITTE совпали со взглядами российского предметного дизайнера Димы Логинова.

Результат – коллекция THE IMPRESSIONS («Впечатления») – ассоциации с мировой современной архитектурой.



Ремонт по любви



ДИЗАЙН

От того, какой интерьер у вас дома, зависит, как вы просыпаетесь, обедаете, работаете и отдыхаете. Ремонт – это попытка выстроить пространство так, чтобы оно подстраивалось под вас, а не наоборот. Но прежде чем выбирать плитку и цвет стен, хорошо бы задать себе вопрос поглубже: «Как я хочу жить? И как мне в этом поможет мой дом?»



Лиза Белякова,
дизайнер интерьеров,
автор проектов в России,
Европе и США.

Интерьер начинается с вас

Выбор стиля интерьера перед ремонтом у многих начинается с поиска вдохновляющих картинок в Интернете – сканди, бохо, марокканские узоры, строгий минимализм. Но однажды вы ловите себя на том, что ни одна из них не про вас. Все они красивые, но чужие, слишком правильные. А чтобы создать интерьер, радующий именно вас, нужно задать себе несколько важных вопросов. Где в доме вы проводите больше всего времени? Какие детали дарят уют, а какие – будто чужие? Где вы отдыхаете, а

где чувствуете напряжение и раздражение? Не нужно сложных методик. Достаточно честных наблюдений. Для одних кухня – место бурной жизни и общения. У кого-то спальня с пятью подушками и книгой на прикроватной тумбе как знак «просьба не беспокоить». Мы часто пытаемся придумать интерьер. Но, как показывает практика, его не нужно придумывать – его нужно услышать. Просто на него нужно посмотреть без спешки. Например, как сейчас, – летя в самолёте, в кресле, в тишине.



Как не утонуть в хаосе ремонта

Если начинать ремонт без подготовки, он будет выглядеть как стихийное бедствие. Вы сохраняете множество красивых картинок, создаёте чат с бригадой, заказываете диван, потому что «скидка только до пятницы» и внезапно понимаете, что розетка стоит за шкафом, дверь бьётся в полотенцесушитель, а кровать перекрывает проход. Возникает ощущение постоянной борьбы с хаосом, в которой вы проигрываете. Как будто всё строится наугад.

Поэтому первое, что нужно сделать перед стартом, – составить систему, на которой всё будет держаться. Вот несколько вещей, о которых важно подумать заранее.

Планировка. Закажите финальные обмеры, посмотрите ПИБ, поймите, где можно менять планировку, а где – нет. Любая идея снести перегородку или объединить спальню с гардеробной – официальное переустройство, требующее согласований. И далеко не всё, что красиво на рендере, будет законно, удобно и реализуемо вживую. Иногда стоит внимательнее посмотреть, что уже заложил застройщик. Эти решения

проектировались архитекторами с учётом норм и логики.

Инженерные коммуникации. Где будут стоять стиральная и сушильная машины? Заложена ли розетка под бойлер, учтена ли вытяжка под кухню? Планируете систему вентиляции или кондиционирование? Заложите это в проект. Хотите «умный унитаз» или подсветку в душе – подумайте о розетках заранее. Не откладывайте покупку встроенной сантехники и инженерных решений «на потом».

Управление светом. Современное освещение – это не просто про «светло». Выключатели у кровати, мастер-выключатель у входа, сценарии «утро» и «вечер», управление с пульта или через приложение – всё это делает повседневный быт проще и точнее подстраивает дом под ваш ритм. Грамотно продуманные сценарии света – основа комфорта, особенно если интерьер предполагает разные функции в одном пространстве.

Габариты мебели. Выбрали шикарный диван? Посмотрите, как он встанет в плане. Иногда 10 см решают, будет нормальный проход или хронический синяк на бедре. Когда к вам заедут строители, вы должны быть готовы. Как минимум понимать, что вы делаете и зачем. И главное: не стесняйтесь звать на помощь дизайнера ещё на этапе планировки. Даже если кажется, что «мы просто поменяем плитку». Опытный дизайнер – это не «про красиво». Это про систему, где одна ошибка в начале выливается в потери на финише.

Денежный вопрос

Если бюджет ограничен – это не значит, что будет плохо. Иногда именно рамки бюджета помогают сфокусироваться на главном: выбрать не самое дорогое или модное, а самое уместное. Создавать интерьер, где всё настроено на ваш ритм, привычки и ощущение уюта.

Если бюджет ограничен – это не значит, что будет плохо. Иногда именно рамки бюджета помогают сфокусироваться на главном.





Пол, электрика, плитка, двери, сантехника – это фундамент. Лучше заложить качество на старте, чем потом перекраивать под натиском недочётов.

Вот несколько приёмов, которые хорошо работают в любой ценовой категории.

Нейтральная база + акценты. Оформите стены и крупную мебель в спокойных оттенках: белый, бежевый, серый, графит. А вот шторы, подушки, картины, вазы – можно менять хоть каждый сезон. Это дешевле и визуальнее работает не хуже.

Фактуры вместо цвета. Если боитесь яркости – работайте с текстурой.

Тёплое дерево, хлопок, ротанг, лён, керамика ручной работы делают интерьер живым даже без буйства цвета. Вещи с историей, несовершенства, шероховатость – вот настоящая эстетика взрослой жизни.

Соберите свой интерьер постепенно. Не обязательно покупать всё сразу. Начните с основы – выбора текстиля, света, функциональной мебели. А потом добавляйте любимые детали. Так интерьер будет расти вместе с вами, а

не устареет через два месяца.

Вложите туда, где дорого переделывать. Пол, электрика, плитка, двери, сантехника – это фундамент. Лучше заложить качество на старте, чем потом перекраивать под натиском недочётов.

Бюджет – это не ограничение, а инструмент. Внутри него можно выстроить пространство, которое будет радовать, поддерживать и расти вместе с вами.



В мире, где всё меняется, важно иметь одно место, где вы точно сможете побыть самим собой.

ценным», а не утомительным. Так что работайте не только с цветами, но и с фактурами.

Если сложно – обратитесь к дизайнеру. Хороший специалист поможет определиться с тем, что подойдёт именно вам. И создать интерьер, который будет радовать не только «сейчас», но и через несколько лет. Стиль, который не надоеет, – это не про форматы. Это про честность и внимание к себе.

Найти стиль – найти себя

Интерьер – это не только про стулья, плитку, диван или шторы. Это, скорее, про эмоции. Про то, с каким чувством вы возвращаетесь домой, на что смотрите, когда едите, куда ставите чашку, какие мысли посещают вас в кровати перед сном и что вы чувствуете, когда закрываете дверь, оставаясь в одиночестве.

У каждого свой стиль жизни, и именно он должен лечь в основу ремонта. Кто-то живёт быстро, кто-то собирает интерьер, как коллекцию ароматов, кто-то хочет спрятаться от мира. И каждому нужен дом, где хорошо именно ему. Слушайте себя. Доверяйте себе.

И не бойтесь отказаться от чего-то или поменять, если внутренне чувствуете: «это не моё». Найти свой стиль – значит обрести уверенность, почувствовать контакт с самим собой и поймать ощущение: «Вот так мне хорошо. Вот здесь я дома». Потому что в мире, где всё меняется, важно иметь одно место, где вы точно сможете побыть самим собой. ✈

Стиль, который не надоеет

Самый частый вопрос на старте ремонта даже не про деньги. А про страх. А вдруг мода пройдёт? А вдруг через год всё сделанное будет раздражать? Ответ честный: может и надоеет. Но, скорее всего, только если вы выбрали «напоказ», а не по любви. Вот несколько опор, которые помогут выбрать свой стиль если не на всю жизнь, то надолго.

Ориентируйтесь на моменты, когда вы дома «по-настоящему». Когда не хочется уезжать. Когда удобно завтракать, читать, молчать. Что окружает

вас в эти моменты? Жёсткие формы и прохладные фактуры или мягкие ткани и дерево? Это и есть подсказка.

Если сомневаетесь – выбирайте базу. Нейтральные оттенки (молочный, графит, тёплый серый) дают свободу.

А настроение можно добавлять деталями: картинами, светом, текстилем. В этом – гибкость и долгоживучесть.

Работайте с материалами. Даже монохромный интерьер может быть глубоким, если в нём присутствуют дерево, фактурная штукатурка, металл, мягкие ткани. Разные поверхности звучат по-разному даже в одной палитре. Именно это делает интерьер «насы-



Текст: Надежда Домашко

Пир на траве

Порой темп жизни становится таким стремительным, что в нём легко потерять себя. А ведь есть древнее средство замедлиться и стать счастливее — разложить на пледе угощение и выдохнуть.

Отчего на природе так приятно есть? Может, оттого, что это пробуждает в нас генетическую память? Представьте: семейство древних людей уютно устроилось у входа в хижину, уплетает кусочки жареного мамонта и зачарованно смотрит, как пляшет огонь в костре. Прошли тысячелетия, но в чём-то мы не так уж и далеко ушли. Особенно если выбраться на

майские к реке: порой там сидят такие компании... точь-в-точь из палеолита. Разве что мясо теперь проще достать и для костра не нужно ждать молнии или истово тереть деревяшки друг о друга. Со временем трапеза на свежем воздухе стала символом статуса. Для бедняков еда вне дома была повседневной реальностью — не из прихоти, а из нужды.

А вот возможность неспешно разложить скатерть где-нибудь на опушке леса, открыть корзинку с паштетом и фруктами — это уже удовольствие для тех, кто не ломал голову, где достать хлеб насущный.

До XVIII века обеды на природе не воспринимались как самостоятельное событие — они были лишь финальным аккордом чего-то более серьёзного. Например, в высшем обществе Европы званый обед на траве часто следовал за охотой: сначала гоняться за лисами, потом — за пирогами. Само слово «пикник» родом из Франции. В обиход оно вошло в XVII веке — *pic-nique* означало что-то вроде «щипать понемногу». Такой себе обед из всего по чуть-чуть, когда каждый гость приносил с собой еду, делился и щипал у других. Но изначально французские пикники проводились вовсе не на природе, а... в помещени-

В высшем обществе Европы званый обед на траве часто следовал за охотой: сначала гоняться за лисами, потом — за пирогами.



designed by Freepik

ях. У французской знати это была изящная альтернатива пышным застольям: лёгкая неформальная атмосфера, вино, фрукты, сдоба, разговоры — всё в духе утончённости и аристократической лености.

И, как водится, стоило Франции чихнуть, как Англия подхватила этот пикниковый вирус и возвела его в культ. Британская знать, с присущей ей любовью к идеальным газонам и системности, вывела идею обеда за порог. Изумрудные поля, раскидистые дубы, стада пасущихся овец на холмах — этой пасторальной картинке определённо нужны были зрители. Англичане так искренне полюбили пикники, что весь остальной мир вдохновился и принял эту традицию, прописав в неё свой культурный код.

Англия

Парадоксально, но любовь к пикникам вспыхнула у британцев во время промышленной революции на стыке

XVIII–XIX веков. Когда на улицах Лондона громыхали повозки, а фабрики пытели и гудели, естественным образом зародилось желание сбежать прочь из города. Но этот же самый технический прогресс сделал вылазки на природу максимально комфортными. И если сначала в путь отправлялись пешком, то потом — на велосипеде, в вагоне поезда или на роскошных сиденьях автомобиля Rolls-Royce.

Пикники пришлись по душе и простым горожанам, и высокородным сэрам. И если одним хватало фляги пива, пледа и пары сэндвичей, то другие устраивали гастрономическую экспедицию со стульями, зонтами, салфетками с монограммой и многоэтажными корзинами, напоминающими мини-тюрные буфеты. Именно тогда в моду вошли пикниковые наборы — сначала роскошные и штучные, а потом массовые и удобные: чем более популярным становился отдых на природе, тем доступнее становились и эти походные

гастрочемоданы. Но пикник оказался великим уравнивателем. Сколько бы ни стоила твоя корзина, муравьи в ней всё равно одинаковые.

Ко второй половине XIX века обед на природе оброс не только бутербродами, но и правилами. Викторианская эпоха предъявляла к отдыху свои требования: корзина должна быть тщательно укомплектована, плед — выглажен, а список блюд включал холодное мясо, яйца по-шотландски, корнуэльские пироги, свежие фрукты, джиджер-эль и бутылочку шерри. И вот уже клетчатый плед, плетёная корзина и льняная скатерть стали неотъемлемыми знаками английского летнего досуга. В XX веке их вытеснили термос, пластиковая посуда и более современное меню. Если заглянуть в пикниковую корзинку современного британца, там можно обнаружить клубные сэндвичи, сосиски в тесте, картофельный салат, пироги с мясом, сырные сконы и парочку булочек «Челси».



Джордж Гудвин Килберн. Пикник. 1900 г.

Чтобы добавить немного британского акцента своему пикнику, можно приготовить классический английский клубный сэндвич. Три ломтика тостового хлеба подсушить до твёрдой корочки — на сковороде или в тостере. Обжарить пару полосок бекона до хруста. Куриное филе (готовое) нарезать слайсами, помидор — кружочками. Теперь собираем сэндвич. На первый тост — немного майонеза, лист салата, курица. На второй — тоже майонез, сверху бекон и помидоры. Накрыть всё это третьим тостом и разрезать наискосок.

США

Британская традиция трапезничать на природе прибыла в Новый Свет в чемоданах колонистов. И отлично там прижилась. И хотя официальным днём пикника назначено 23 апреля, самый массовый выход в парки с едой происходит в День независимости. 4 июля для американцев не просто дата, а праздник свободы, кукурузных початков и идеально прожаренного

бургера. День независимости в США — это кульминация пикникового сезона. Неважно, где ты находишься: в парке, на заднем дворе, у озера или в центре мегаполиса — главное, чтобы рядом был гриль, флаг и патриотичное настроение.

Уже с утра в городах разворачиваются парады, марши духовых оркестров, запускаются воздушные шары и флажки, а ближе к вечеру улицы окутывает аромат жареного мяса, кукурузы и карамелизованного лука. У каждого второго во дворе — барбекю или коптильня, а в доме — холодильник, набитый пивом, лимонадом и арбузами, которые нарезаны аккуратными треугольниками.

И хотя американский пикник может быть до обидного прост — бумажные тарелки, пластиковые вилки, салфетки с принтом звёзд и полос — он всегда продуман. Праздничное меню полностью отражает менталитет американцев. И если основой британской трапезы

стали холодные закуски, сдержанные и чопорные, то в США главные герои праздника — блюда гриль. Источающие оглушающий аромат, вызывающие поджаристые и нахально аппетитные. Именно они делают пикник «американским» даже без фейерверков. На решётке шкворчит всё: бургеры, хот-доги, куриные крылышки, рёбрышки в глазури, кукуруза в фольге и даже ананас. Кажется, дай гриль-мэну волю, и он поджарит и яблочный пай.

Если хочется добавить в меню немного американского задора, можно приготовить классический салат коулсло. Для него потребуется половина небольшого кочана капусты и одна морковь. Для заправки возьмите по 50 мл майонеза и сметаны, столовую ложку зернистой горчицы, 1 ч. л. яблочного уксуса, 1 ч. л. сахара, соль и перец по вкусу. В разных рецептах в салат добавляют консервированную кукурузу, тёртые яблоки, репчатый лук, тёртый сыр. Поэтому если вас настигнет кулинарное вдохновение и захочется добавить чего-нибудь

designed by freepik



странного — творите! Капусту нашинкуйте, а морковь натрите на крупной тёрке. В отдельной миске смешайте ингредиенты для заправки и вылейте в салат. Перемешайте и дайте настояться в холодильнике хотя бы час. Лучше всего коулсло идёт к мясу на гриле, но вполне хорош и как самостоятельная хрустящая радость.

Италия

После трудного пасхального воскресенья с долгими церковными службами и обильными семейными обедами душа требует чего-нибудь лёгкого и необременительного. Итальянцы подумали и решили: будет пикник! Так появилась Паскетта, или Маленькая пасха, праздник, который отмечается в первый понедельник после Пасхи. В этот день дворы частных домов, парки, холмы, пляжи — всё превращается в огромную гомонящую итальянскую скатерть-самобранку. И если Пасха — сугубо семейный праздник, то на Паскетту принято собираться более широким кругом — с друзьями, коллегами, соседями, в конце концов. И уже не упомянуть, откуда пошла такая традиция. Некоторые историки утверждают, что похожий день, когда знать отправлялась обедать на природу, существовал и в дохристианский период. И чтобы вся страна в едином порыве не прогуливала работу, Паскетту признали официальным государственным праздником и сделали выходным днём.

И чем же итальянцы наполняют свои корзины для пикника? Там обязательно будет фриттата — итальянский омлет, который удобно есть холодным. Вареные яйца — куда же без них после Пасхи! Жареное или запечённое мясо, оставшееся со вчерашнего обеда. И, конечно, знаменитая *Torta Pasqualina* — пасхальный пирог с рикоттой и шпинатом.

Но главные герои любого обеда на природе — это итальянские бутерброды!

И здесь на сцену выходят три легенды итальянского «уличного» перекуса:



designed by Freepik

пьядина, панини и трамеццини. Пьядина — пресная пшеничная лепешка из региона Романья, сложенная пополам и начиненная... Да чем угодно! В ход идут салаты, сыр, помидоры, разнообразные колбасы, тушёные овощи, рубленое запечённое мясо, консервированный тунец. Главное, пьядину нужно слегка запечь или обжарить. Панини — горячие бутерброды на хрустящих пухлых булочках с моцареллой, салями, помидорами. Их обожают в Тоскане. Трамеццини — более скромный кузен британского клубного сэндвича. Это бутерброд из белого тостового хлеба без корочек. Он может быть и аскетичным — с ломтиком пармской ветчины и листиком салата, и роскошным — с прошутто и артишоками.

Если хочется добавить в меню пикника что-то по-итальянски элегантно, можно приготовить трамеццини с прошутто и джемом из инжира. Ломтик белого тостового хлеба (с обрезанной корочкой!) намазать тонким слоем инжирного джема, сверху волнами уложить пару кусочков прошутто. Накрывать вторым кусочком хлеба и разрезать по диагонали.

Япония

В Японии сезон пикников наступает не по календарю, а с цветением сакуры — с конца марта и до середины мая. Для

этого периода у японцев есть особое слово — ханами, что означает «любование цветами». Ещё в древности аристократы устраивали путешествия в погоне за весной: пересекали страну с юга на север, следуя за волной цветущих вишнёвых деревьев. Сегодня всё стало чуть проще. В эти весенние дни в парках не найти свободного места — стар и млад, офисные клерки и пенсионеры, большие семьи и влюблённые парочки берут пледы, угощения и отправляются на пикник.

В центре ханами — не только цветы, но и еда. Меню скромное, но символическое: рис, рыба, курица, маринованные овощи, салаты из водорослей. Один из главных героев — онигири, треугольнички из риса с начинкой (лосось, крабы, тунец), завернутые в тончайший лист нори. Их удобно есть руками, не отрывая взгляда от падающих лепестков.

Впрочем, всё чаще японцы не тратят время на готовку, а покупают готовые наборы — ханами-бенто. Это небольшие ланч-боксы, где в каждой ячейке лежит миниатюрный кулинарный штрих: шарик риса, пара креветок в темпуре, цветной омлет, маринованная редька. Всё подобрано так, чтобы радовать глаз не меньше, чем мир вокруг. Только ты, весна и вечное японское искусство быть в моменте.

Майские праздники — вершина российского пикникового календаря.

Почувствовать себя причастным к японской культуре пикников очень легко — достаточно собрать свою ханами-бенто. В одно отделение ланч-бокса положите немного риса и кусочек запечённого лосося. В другое — нарезанный полосками омлет с зеленью. Маринованный имбирь или салат из водорослей добавят ярких вкусовых акцентов. Зелень, кунжут и соевый соус придадут блюдам азиатские нотки. И не забудьте о напитке. Вода с лимоном, холодный зелёный чай или, если формат позволяет, бутылочка саке или лёгкого сливового вина.

Россия

Русская душа — широкая, и пикники у нас тоже получаются с размахом: чтобы стол ломился, мясо шкворчало, рядом шумели берёзы и кто-нибудь обязательно играл на гитаре (пусть даже плохо). Но так было не всегда. В историческом плане русская любовь к трапезам на свежем воздухе имела множество проявлений — от царских выездов до маёвок рабочих. Дом Романовых, включая семью Николая II, был страстным поклонником

пикников. Особенно часто удавалось выезжать на природу во время летнего отдыха в Крыму или на финских шхерах: дети пекли картошку в золе, взрослые собирали ягоды и пили чай из старинных сервизов. Порой даже международные встречи оформлялись в таком «интимном» формате — например, переговоры Николая II с королём Швеции в 1911 году. До революции пикник, или «загородное увеселение», считался развлечением для обеспеченной публики. Летом городские семьи выезжали на съёмные дачи в пригородах, поэтому выезды на природу были обычным делом. В экипаж укладывались столы, стулья, коробка с посудой, самовар. Иногда даже брали с собой граммофон. Меню таких выездов не уступало списку блюд хороших ресторанов: расстегаи, кулебяки, икра, сыры, ветчина, телятина, рыба, сладкие и солёные пирожки, всевозможные десерты и конфеты. Те же, кто не мог себе позволить ни дачи, ни роскошных блюд, отправлялись на пикник в ближайший парк.

Бутылку кваса, пару калёных яиц и полдюжины пирожков с капустой могли себе позволить и приказчик из бакалейной лавки, и рабочий с мануфактуры.

После революции пикники сместились в сторону простого быта — без серебра и хрусталя, но с энтузиазмом.

В 1920–1930-х годах у советских людей появилась новая традиция — маёвки, с неизменным проведением шествия трудящихся с транспарантами и флагами. Отбыв свою гражданскую повинность, пролетарии отправлялись в ближайшие парки. Еда была самая простая — хлеб, сало, яйца, круг колбасы, зелёный лук, пирожки и бутылка чего-нибудь крепкого.

Прошло сто лет, и вот уже майские праздники — вершина российского пикникового календаря. С первых дней мая вся страна окутывается дымным маревом, вездесущим запахом жареного мяса. И в каждой компании обязательно найдётся «шашлычный шеф», который на глаз определяет момент готовности шашлыка, а потом убеждает всех, что «горячее сырым не бывает».

Для пикника в русском стиле идеально подойдёт печёная картошка в фольге с чесночным маслом. Для этого потребуется молодой картофель 4–6 шт, 50 г сливочного масла, пара зубчиков чеснока, зелень, соль и перец. Картофель тщательно вымойте, обсушите и заверните в фольгу. Запекайте в углях (или в духовке) 30–40 минут. Тем временем растопите масло, добавьте к нему измельчённый чеснок и зелень. Готовую картошку раскройте, надрежьте и полейте ароматным маслом.

Теперь у вас есть все ингредиенты, чтобы собрать на одном покрывале настоящий международный пикник: сэндвич из Лондона, ханами-бенто из Токио, трамеццини с инжиром из Рима и, конечно, родную печёную картошку. Добавьте к этому хорошую компанию, немного солнечной погоды — и получится праздник, доступный каждому. Где бы вы ни были, просто расстелите плед и выдохните. ✈

designed by Freepik



Здоровый отпуск



здоровье

Photo by form PxlHere

Наверняка многим из вас знакомо ощущение, которое возникает, когда возвращаешься из летнего отдыха и чувствуешь себя таким разбитым, что требуется ещё несколько дней, чтобы дома прийти в себя, выдохнуть, выспаться, переварить впечатления и, оглядываясь назад, спросить: «Это что такое было?» В какой момент между чемоданами, экскурсиями, алкоголем, ранними подъёмами, солнцем и незнакомой едой что-то пошло не так и отпуск стал не радостью, а экстремальным курсом по выживанию? Давайте попробуем разобраться вместе. Ведь можно и загореть, и отдохнуть, и здоровье сохранить – если знать, как правильно.

Акклиматизация

Вы выходите из самолёта, чувствуете жару и влажность, как в бане, но, вместо того чтобы притормозить и оглядеться, с разбега бросаетесь в море удовольствия. Обжигающее солнце на пляже, экскурсия, полный all-inclusive, коктейли, морепродукты с рынка. А на следующий день неумолимо приходят последствия. Знакомый сценарий? А ведь на всём этом маршруте, пока мы «отдыхали», наш организм испытывал дикие перегрузки. Поэтому важно помнить простую

вещь: отпуск – не соревнование из серии «успей всё за один день», а наше тело – не супергерой. Оно не адаптируется мгновенно к жаре, солнцу и новой еде, особенно если вы жили последние месяцы в офисе и двигались только от кресла до микроволновки.

Так что попав во время отпуска в незнакомую среду, помните про акклиматизацию.

Организму нужно время, чтобы перестроить терморегуляцию, сон и пищеварение. Добавьте сюда смену часовых

поясов – и получите полный комплект симптомов: усталость, бессонница, головная боль, снижение иммунитета, расстройства ЖКТ. И это не блях нашего организма, а его воззвание: «Дружище, дай мне немного времени, чтобы настроиться, в противном случае я заставлю тебя притормозить так, что ты не сможешь делать резких движений».

Да, вокруг экзотика и море, оно шумит, манит, блестит – но оно никуда не денется. Дайте телу хотя бы 12–24 часа мягкой адаптации. Осмотритесь, про-

гуляйте в тени, посидите на веранде, съешьте что-то лёгкое и знакомое. Обязательно поспите. Особенно если вы летели ночью, добирались с пересадками или пересекали более двух часовых поясов.

Одежда на отдыхе тоже имеет значение. Не поддавайтесь соблазну нарядиться «по отпускной моде» – в обтягивающие синтетические платья или рубашки. Выбирайте свободные вещи из натуральных тканей: хлопок, лён, бамбук. Это защитит и от перегрева, и от раздражения кожи. И не забывайте про головной убор – важный элемент спасения от теплового удара.

Особенно осторожными в первые дни должны быть дети, пожилые люди и люди с хроническими заболеваниями – их система терморегуляции работает иначе, и перегрев может наступить внезапно, а акклиматизация может занять несколько суток. Также следует быть осторожным всем, кто впервые оказался в тропиках или на высоте. Если вы

дадите себе время на комфортный вход, то и остальная часть отдыха пройдёт с комфортом и улыбкой на лице.

Гигиена

В отпуске мы становимся расслабленными. В принципе, отпуск для того и нужен. Но расслабленность в вопросах гигиены проявлять не стоит.

На новом месте у воды и еды есть свой характер. И он может быть тяжёлым.

В отличие от вас у вашего кишечника нет визы в мир местной микрофлоры. Поэтому то, что местные едят с удовольствием, для приезжих способно стать пищевым шоком.

Постарайтесь запомнить простые, но святые правила гигиены. Особенно если ваш отпуск проходит в жарких странах Азии.

Пейте только бутилированную воду.

Даже если в отеле говорят, что «из крана можно». Местным, может быть, и можно, но не вам. Особенно будьте внимательны с детьми. Осторожнее со льдом.

Невинный кубик в коктейле – тоже носитель микробиологической лотереи. Если вы не уверены, из какой воды он сделан, просите напитки без льда.

Руки моем постоянно. До еды, после денег, после фото с обезьяной – в общем, чаще, чем обычно. Не везде есть раковины с мылом, поэтому не забудьте взять с собой несколько маленьких и удобных антисептиков. Как талисман от бед.

Фрукты только свои и чистые. Базарные манго, порезанные на салфетке под открытым солнцем, выглядят притягательно, но лучше купить целый плод, вымыть его и уже потом наслаждаться.

Уличная еда – на ваш страх и желудок. Есть страны, где еда с улицы безопаснее ресторанной. Но если вы в новом месте,

и на прилавке что-то пыхтит, капает маслом и непонятно сколько часов лежит на жаре, лучше пройти мимо.

Все эти советы могут выглядеть скучно, но зато, соблюдая их, вы будете уверены, что не проведёте отдых в радиусе ста метров от туалета. А неприятность, если всё же случилась, – сорбенты и покой ваши помощники.

Аптечка

Аптечка – это наш запасной парашют. Лучше, чтобы он не понадобился, но если что, будет незаменим. Да, скорее всего, у вас есть страховка. Рядом с отелем можно найти аптеку. Но во многих странах аптека в выходные или вечером не работает. И попробуйте объяснить врачу на ломаном английском, что у ребёнка вздулся живот, поднялась температура, а ещё у него аллергия на клубнику и кошек. Надеяться на помощь можно, но лучше взять с собой всё необходимое.

Средства от пищевых расстройств. Это активированный уголь или современные сорбенты, ферменты для улучшения пищеварения, а также закрепляющие средства. Не забудьте пробиотики: они помогают микрофлоре восстановиться, особенно после еды «непонятного происхождения».

Жаропонижающее и обезболивающее.

Парацетамол, ибупрофен – универсальные помощники.

Антисептики, пластыри и пинцет. Порезы, ссадины, занозы, мозоли от новых сандалий – дело житейское дома. Но в отпуске, когда хочется много гулять и быть активным, это может стать серьёзной проблемой. И не забывайте брать аптечку с собой на пляж. В песке или на морском дне могут ждать не только приятные сюрпризы. Лучше быть готовыми.



Photo by form PxFHere

Если вы дадите себе время на комфортный вход в отпуск, то и остальная часть отдыха пройдёт с комфортом и улыбкой на лице.



Photo by form PxFhere

Антигистаминные препараты. Даже если у вас никогда не было аллергии, она может возникнуть на что угодно: от непривычной еды до укуса насекомого.

Крем от солнечных ожогов и средство от укусов. Солнце может быть коварным, а комары или другие насекомые в некоторых регионах – злыми и голодными.

Индивидуальные препараты. Все ваши «ежедневные» лекарства – в оригинальной упаковке, с рецептом, если нужно. Лучше взять чуть больше, чем строго необходимо.

Солнце

Солнце – это радость и энергия. Но также мощный источник ультрафиолета, и, если с ним вести себя неправильно, он превращается во врага. Не зря дерматологи в один голос предупреждают: солнце любит меру. Разница между «понежиться в лучах» и «сгореть» может составлять всего несколько минут. Особенно это актуально в первые дни. Кожа, непривычная к интенсивным УФ-лучам, воспринимает южное солнце как агрессию. И отвечает покраснением и болью, а иногда пигментацией и прочими «сюрпризами».

Чтобы солнце грело, а не жарило, купайтесь и гуляйте утром и вечером. До 11:00 и после 17:00 – золотые часы. Всё остальное время спасаемся в тени.

Используйте солнцезащитный крем с SPF 30–50 каждый день. Не только на пляже, но и в городе, особенно на лице, шее и руках. И не забывайте обновлять его каждые два часа. Так вы защититесь не только от красноты, но и преждевременного старения кожи. Пейте много воды. Даже если не хочется. Солнце и жара обезвоживают организм, а это прямая дорога к головной боли, слабости и тепловому удару. И не путайте воду с вином или сладкой газировкой. Эти напитки только усиливают жажду и обезвоживание. К тому же алкоголь притупляет наше сознание. Вы можете упустить момент и не почувствовать жара солнца на коже, зато потом ощутите последствия с лихвой. Солнце – это прекрасно. Просто нужно помнить, что коричневая корочка вместо кожи не самый главный показатель хорошего отдыха.

Отдых с детьми

Отпуск с детьми полон неожиданностей. Они быстро устают, быстро перегреваются, быстро наедаются, быстро снова хотят есть и вечно куда-то бегут. Но при этом умеют отдыхать так искренне, что взрослым стоило бы поучиться у них.

Лучший совет в путешествии с детьми – тщательное планирование. Но как бы ни был продуман ваш план, неожидан-

ностей всё равно не избежать, поэтому важно придерживаться некоторых правил.

Режим – ваш лучший друг. Постарайтесь сохранить знакомую структуру дня: завтрак, сон, прогулки, купание. Дети в большинстве своём консерваторы и любят предсказуемость. Это снижает уровень истерик и у родителей, и у ребёнка.

Ограничьте солнце. До 10.00 и после 17.00 – время, когда ребёнок может гулять и купаться. В остальное время – тень, вода, книжка, мультфильм (если совсем прижало).

Не перекармливайте экзотикой.

Манго, мидии, экзотические сладости и мороженое – это, конечно, красиво, но желудок у ребёнка не всегда готов к экспериментам. В первые дни лучше знакомая, лёгкая пища вроде гречки и макарон, а потом уже можно вводить что-то новое.

На жаре важно, чтобы ребёнок постоянно пил воду. Поэтому у него и у вас под рукой всегда должна быть фильтрованная, бутилированная вода.

И ещё важно помнить, что дети любят играть и не выносят скуки. Песок, ракушки, мыльные пузыри – иногда это лучший отдых и для ребёнка, и для уставших родителей. А если вам хочется сходить в музей или просто побродить по незнакомому городу, превратите это тоже в игру. Пусть ваш ребёнок найдёт в зале картину с человеком в шляпе или самый древний, по его мнению, предмет. А прогулка может превратиться в фоторепортаж о любимой игрушке на фоне достопримечательностей или квест к замку в центре города. В общем, фантазируйте и наслаждайтесь отдыхом, играя. За этим вы и приехали. Не вписываться в чужой ритм, а создавать свой. Без перегрузок, спокойно и с улыбкой. Ведь настоящий отпуск – это не спортивный забег и не гастрономическое шоу на выносливость. Это время, когда тело расслабляется, разум переключается с задач на ощущения, и вы снова можете почувствовать себя живым и настоящим. ✈



designed by Freepik

Границы **дозволенного**

Путешествия – это не только новые впечатления и яркие фотографии в смартфоне. Это ещё и чемоданы с покупками, сувенирами и вкусностями, которые так и хочется привезти домой. Но, увы, на границе не всё можно оставить в багаже. Российские туристы сегодня сталкиваются с двойным контролем: таможня РФ и пограничные службы других стран теперь особенно щепетильны из-за международных санкций и новых санитарных правил.

Разбираемся, что можно брать с собой, что лучше оставить дома, а что обязательно декларировать, чтобы не лишиться любимого пармезана или новенького смартфона.



Ильнар Салахутдинов,
член Ассоциации юристов России,
управляющий партнёр юридической
компании Mozart House Legal

Выезжаем из России: что можно и что нельзя

НАЛИЧНОСТЬ – особая тема, тем более в последние годы. Правила вывоза валюты из России заметно изменились, и туристам стоит быть особенно внимательными.

Без декларации, как и прежде, можно вывозить за границу до 10 000 долларов (в любой валюте или дорожных чеках), рассчитанных по официальному курсу ЦБ РФ на день пересечения границы России. Но нужно помнить, что с 1 марта 2022 года действует временный запрет на вывоз из России наличных денежных средств в валюте, объём которых превышает 10 000 долларов на одного человека. Это ограничение касается как взрослых, так и детей. Если сумма больше, вывезти её нельзя ни с декларацией, ни без неё. Даже если деньги задекларированы, сумма сверх 10 000 долларов будет задержана на таможне. Важно понимать: речь идёт именно о вывозе наличных денег. Переводы по банковским картам или международные переводы – отдельная история, которая регулируется другими нормами. Сколько у вас банковских карточек и сколько на них валютных средств, таможню интересовать не будет.

Нарушителям ограничения в провозе валюты грозит конфискация суммы сверх установленного лимита, административный штраф (до половины суммы, превышающей лимит), а при попытке провоза от 20 000 долларов с сокрытием – возбуждение уголовного дела за контрабанду наличных денежных средств и ответственность до десятикратной суммы незаконно перемещённых наличных или ограничение свободы на два года. Если сумма окажется 50 000 долларов и более, штраф составит до пятнадцатикратной суммы незаконно перемещённых наличных, а ограничение свободы может длиться до четырёх лет.

Совет: если планируете брать с собой в путешествие крупную сумму в валюте, уточните не только рос-

сийские правила, но и ограничения страны въезда. Например, в странах ЕС, ОАЭ, Таиланде и Турции действует обязательная декларация сумм от 10 000 евро. А с недавних пор в Россию запрещено вывозить из ЕС валюту стран, входящих в этот союз. Особенно часто с проверками сталкиваются наши соотечественники, пересекающие границу со стороны прибалтийских республик.

ЗОЛОТО И ДРАГОЦЕННОСТИ вывозить можно только в виде ювелирных изделий – и суммарно не дороже 25 000 долларов. Если сумма выше или предметы редкие, лучше заранее их задекларировать. Запрещены к вывозу природные алмазы, за исключением бриллиантов стоимостью до 75 000 долларов (но не забываем про декларацию).

Совет: дорогие вещи стоимостью свыше 10 000 евро (при пересечении границы самолётом) и 500 евро (если пересекаете границу наземным транспортом), в том числе новую технику, советуем задекларировать ещё при выезде из России. По возвращении вам не нужно будет доказывать, что всё это вы купили не в путешествии, и, соответственно, вам не нужно платить таможенные сборы и пошлины.

МЕДИКАМЕНТЫ тоже могут быть важной частью нашего багажа. Отправляясь в отпуск, даже здоровый человек берёт с собой лекарства на экстренный случай, а что уж говорить про тех, кто принимает их на постоянной основе. И здесь нужно учитывать важный нюанс: вы не только покидаете страну, но и въезжаете в другую. Поэтому нужно учитывать таможенные правила тех стран, которые планируете посетить. Правила везде разные – где-то определённое лекарство можно провозить, а где-то за это грозит уголовное наказание. Например, корвалол нельзя ввозить в США и Германию, а популярный у

Совет: сделайте фото рецепта до покупки, сохраните чек из аптеки и, если потеряли, восстановите его по дате покупки через банк или аптеку.

нас противовоспалительный препарат нимесулид под запретом в некоторых странах ЕС.

И всё же вывозить из России лекарства, которые свободно продаются в стране без рецепта, можно беспрепятственно. А вот с рецептурными препаратами сложнее. Чтобы понять, нужны ли вам медицинские документы на лекарства, необходимо проверить наименование на сайте Государственного реестра лекарственных средств. На сайте есть поиск по трём параметрам – торговому наименованию, международному непатентованному наименованию (МНН) либо по номеру регистрации. Всю информацию можно найти на упаковке препарата или в инструкции. Если МНН вашего вещества входит в список сильнодействующих и ядовитых веществ, то для путешествия понадобится рецепт или выписка из медкарты.

Совет: Таможенные правила России устанавливают список товаров, которые всегда требуют декларирования при въезде и выезде. Не важно, находятся они в ручной клади или в багаже. Заполняют декларацию граждане старше 16 лет, а сделать это можно перед пересечением границы или заранее, скачав бланк на сайте ФТС России.

Ввозим в Россию

На борту самолёта разрешено ввозить товары на сумму менее 10 000 евро и до 50 кг. При превышении указанных норм

необходимо заполнить пассажирскую таможенную декларацию, уплатить таможенные пошлины, налоги в размере 30 процентов от стоимости, но не менее 4 евро за 1 кг веса, превышающего лимит. Нужно помнить, что лимиты по провозу вещей при пересечении границы со странами ЕАЭС (Белоруссия, Казахстан, Армения и Киргизия) могут отличаться.

На обратном пути вас могут спросить, где купили ноутбук или смартфон. Подозрения вызывают: новая техника в коробке, большое количество одинаковых товаров (десять телефонов, двадцать пауэрбанков). Если чеков нет – таможенники посмотрят стоимость в Интернете. Если она превышает лимит, попросят заплатить пошлину или конфискуют. Нелишне будет напомнить, что в нашу

страну запрещается ввозить из-за рубежа больше пяти литров алкогольной продукции и пива. При этом алкоголь свыше трёх литров придётся внести в декларацию и за каждый литр сверх нормы заплатить таможенные пошлины, налоги в размере 10 евро за 1 литр. А что касается табачных изделий, то без уплаты таможенных платежей разрешено ввозить:

- 200 сигарет,
 - или 50 сигар,
 - или 250 граммов табака,
 - либо указанные изделия в ассортименте общим весом не более 250 граммов.
- Разделить алкогольные и табачные изделия на несовершеннолетних членов семьи не получится – их могут провозить только граждане старше 18 лет.

Откажитесь от провоза в Россию скрытых камер и а-ля шпионских устройств, порнографических материалов, рыболовных сетей из мононитей, а также драгоценных камней без оправы.

ОПАСНОСТИ «ВКУСНОГО» БАГАЖА

«Я только пару палок колбасы!» – одна из самых популярных фраз на таможне. Но правила есть правила: ввоз продуктов животного происхождения в Россию (и во многие другие страны) строго регулируется.

Причём сейчас ситуация особенно серьёзная: в связи с прошлогодней вспышкой ящура в отдельных странах ЕС Россельхознадзор ввёл временный запрет на ввоз в Россию любых продуктов животного происхождения. Это касается мяса, молока, колбас, сыров, колбасных изделий, паштетов, копчёностей и даже сушёных мясных снеков. Формально это правило действует для всех путешественников, даже если продукт везётся для личного употребления. Да, по факту на границе выборочный контроль многие проходят без проблем. Но это не повод расслабляться: если при досмотре обнаружат запрещённую продукцию, её конфискуют, а в отдельных случаях могут составить протокол и выписать штраф.

Санкции добавили путаницы:

с 2014 года Россия также запрещает ввоз определённых товаров не для личных целей из США, ЕС, Канады и ещё ряда стран. Например, пармезан, хамон, прошутто и французский камамбер, если все они весом более 5 кг, даже без учёта ящура считаются «санкционкой». По закону их могут изъять, а при повторном нарушении – оштрафовать.

Совет: если очень хочется привезти гастрономический сувенир, лучше выбирать продукты в заводской упаковке, с чёткой маркировкой и весом до пяти килограммов. Хотя и это не гарантирует прохождение контроля. Мясные и молочные изделия сейчас особенно рискованная категория. А шоколад, мёд, пряности разрешены, если нет запрещённых добавок...

ОПАСНЫЙ ЧАЙ И ШОКОЛАД С СЮРПРИЗОМ

Многие любят привозить экзотические чаи, травы и сладости. Но будьте внимательны: некоторые растения и добавки могут содержать запрещённые вещества. Во многих странах ЕС, США и в Израиле популярен шоколад с добавлением масла каннабиса (CBD). В Перу и Боливии активно продаются тонизирующие чаи с листом коки, а «травяные сборы» из Индии или Таиланда могут содержать стимуляторы, аналогичные запрещённым препаратам. В России все эти продукты под запретом.

История из жизни: мужчина, вернувшийся из Непала, привёз «безобидный» чай с надписью «energizing». Таможенная экспертиза выявила запрещённые алкалоиды – административный протокол и штраф обеспечены. Так что собираясь что-то привезти домой, внимательно изучайте состав экзотических продуктов.

ЗОЛОТО И БРИЛЛИАНТЫ

В новостях всё чаще мелькают сводки о том, что на границе задержан турист (чаще всего прибывший рейсом из Турции или ОАЭ), в багаже которого

ПОДЛЕЖАТ ДЕКЛАРИРОВАНИЮ:

- Культурные ценности (живопись, скульптура и графика старше 50 лет; предметы религиозных культов старше 50 лет; монеты и банкноты старше 100 лет и т. д.).
- Растения и животные на грани исчезновения.
- Транспортные средства.
- Государственные награды РФ.
- Оружие и составляющие элементы.
- Лекарства с содержанием сильнодействующих и ядовитых веществ, а также медпрепараты психотропного и наркотического характера.

Важно помнить! Почти все товары из списка требуют обязательного документального сопровождения. Владелец должен предоставить справки от соответствующих органов о том, что груз перевозят законно. Рекомендуем дополнительно изучить вопрос, если вы планируете что-то ввозить или вывозить из этого списка.



designed by Freepik

обнаружены ювелирные изделия с превышением лимита для ввоза.

Вопросы, как правило, вызывают украшения, которые выглядят как партия или, по мнению таможенной службы, имеющие стоимость, превышающую 10 000 евро. Но стоимость определяется «не на глаз», а по цене в чеке!

Совет: при покупке драгоценностей необходимо правильно оформить документы (чеки, инвойсы), подтверждающие приобретение. В таких документах обязательно должна быть информация о полной стоимости товара, его стоимости со скидкой (если она была), дате покупки и наименовании магазина. Желательно, чтобы у магазина был сайт, на котором можно найти цену товара. Если не уверены, что стоимость украшения меньше 10 000 евро или одного миллиона рублей, не проходите через зелёный коридор. Если сделаете шаг за зелёную линию, даже просто чтобы задать вопрос, – дадите понять сотрудникам таможенного органа, что у вас нет товаров, подлежащих декларированию. Лучше выбрать красный коридор и уведомить инспекторов о том, что у

Нужно помнить, что лимиты по провозу вещей при пересечении границы со странами ЕАЭС (Белоруссия, Казахстан, Армения и Киргизия) могут отличаться.

вас есть ювелирное украшение. Покажите документы, подтверждающие покупку изделия, и заявите о готовности его задекларировать.

Что нельзя вывозить из других стран

Вывоз антиквариата, ценных пород дерева, экзотических животных или их шкур и костей – интуитивно можно понять, что всё это требует разрешения либо запрещено совсем. Но иногда мы даже не подозреваем, что нарушаем закон, просто увозя камешек с пляжа или статуэтку из сувенирной лавки. К примеру, всеми любимые Египет и Мальдивы следят за тем, чтобы туристы не вывозили кораллы и ракушки – за это предусмотрены крупные штрафы. Из популярного Туниса нельзя вывозить лекарства, кожаные изделия, сувениры из пальмового дерева. Хна в любом виде запрещена к вывозу и ввозу. Запрет возник, когда под видом хны пытались провозить наркотики. Нельзя вывозить национальную валюту Туниса, так же как и из Индии.

Из Таиланда, помимо вышесказанного, нельзя вывозить статуэтки Будды выше 13 сантиметров. Могут возникнуть сложности с кокосом и дурианом – скорлупа ореха не просвечивается сканером, поэтому таможенники с ним не пропустят. А дуриан просто имеет сильный зловонный запах и может испортить багаж других пассажиров. Лучший подарок из Доминиканы – сигары и ром. Но вот сигар больше 50 штук не пропустят сами доминиканцы, а больше пяти литров рома не даст провезти в страну уже российская таможня. Активно посещаемый туристами из России Китай следит за провозом ювелирных украшений или каллиграфических работ – на них обязательно нужно иметь чек. Что интересно, к вывозу запрещены радиоприёмники и радиопередатчики. Помните, самый лучший сувенир – это воспоминания и хорошие фотографии, а не протокол с таможни и потерянная в конфискации колбаса. Путешествуйте с умом – и пусть ваша ручная кладь будет полной радости, а не административных нарушений! ✈



designed by Freepik

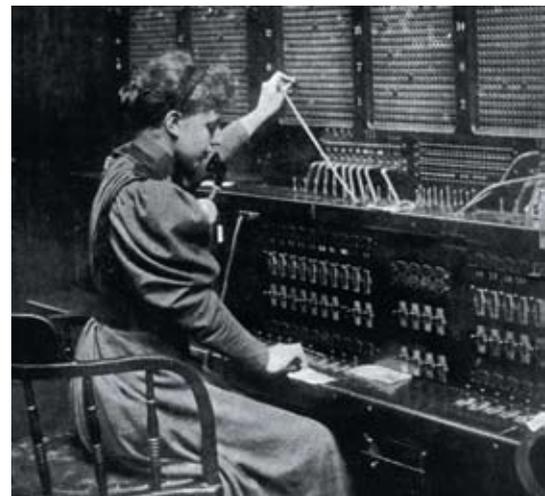
Июль

ЯРКИЕ СОБЫТИЯ, ВОШЕДШИЕ В ИСТОРИЮ

хронотоп

12 июля 1783 года

Екатериной II был издан Указ об утверждении театрального комитета «для управления зрелищами и музыкой». В результате в Санкт-Петербурге был открыт Большой театр. В 1859 году театр переехал в новое специально построенное здание и стал называться Мариинским в честь императрицы Марии Александровны – супруги царя Александра II. Осенью 1860 года театральный сезон стартовал на новом месте оперой Михаила Глинки «Жизнь за царя». С тех пор Мариинский театр остаётся одним из ведущих не только в России, но и во всём мире. В разное время здесь пели выдающиеся певцы: Федор Шаляпин, Леонид Собинов, Борис Штоколов и многие другие.



13 июля 1882 года

в России были открыты первые телефонные станции. В Санкт-Петербурге станция находилась по адресу: Невский, 26. Она обслуживала только 128 абонентов. На момент открытия штат станции состоял из начальника, пяти телефонисток, ночного дежурного, двух инженеров и одиннадцати механиков. Новое средство связи быстро обрело популярность: спустя три года в городе было уже 1500 абонентов, которые в среднем вели 350 разговоров в сутки.

8 июля 1709 года

русская армия Петра I разбила шведскую армию Карла XII в Полтавском сражении. После того, как Пётр I основал новый город-крепость Санкт-Петербург, шведский король Карл XII принял решение атаковать центральную Россию с захватом Москвы. Он повёл свою армию на Москву с юга, через Украину. По пути шведские войска осадили Полтаву, но её гарнизон успешно отбил все штурмы, а затем к городу подошли главные силы русской армии.

В результате генерального сражения армия Карла XII перестала существовать. Шведский король вместе с украинским гетманом Мазепой, изменившим Петру, бежали в Бессарабию. Это был коренной перелом в ходе многолетней изнурительной Северной войны. Именно под Полтавой началась история Российской Империи. В честь этого события в 1995 году в России был учреждён праздник – День воинской славы России.



А. Коцебу. Победа при Полтаве. 1862 г.



1 июля 1832 года

в Петербург была доставлена Александровская колонна, известная также как Александрийский столп. Работа над памятником началась после указа императора Николая I, который таким образом намеревался увековечить память о победе старшего брата Александра I и всего русского народа над Наполеоном.

На обработку и полировку куска специально отобранной в Выборге монокристаллической скалы ушёл год. Для транспортировки почти 26-метровой колонны были сконструированы и построены специальная баржа, пристань и мол. 1 июля буксируемая двумя пароходами баржа с колонной прибыла в Санкт-Петербург. Газета «Северная пчела» писала: *«Полудни в 2 часа, в присутствии множества зрителей, благополучно, при громогласном ура! выкачена с судна на берег колонна, назначенная для памятника в бозе почивающего императора Александра I»*. В конце лета были проведены все завершающие работы и подготовка постамента. 30 августа 1832 года колонна была установлена в центре Дворцовой площади Санкт-Петербурга. Этот памятник, выполненный из цельного гранита, до сих пор остаётся самым высоким монументом в мире и одним из величайших перемещённых человеком монолитов.



29 июля 1963 года

состоялся первый полёт реактивного самолёта Ту-134. Этот самолёт, предназначенный для авиалиний малой и средней протяжённости, был спроектирован в начале 1960-х годов под руководством легендарного инженера-конструктора Андрея Туполева.

Практическая эксплуатация Ту-134 началась в сентябре 1967 года, а в 1968 году первые образцы таких самолётов были поставлены на экспорт. По натовской терминологии он получил наименование Crusty – «Резкий». Ту-134 стал первым советским пассажирским лайнером, прошедшим официальную международную сертификацию. Он вошёл в историю гражданской авиации как самый массовый и популярный советский авиалайнер.



27 июля 1952 года

состоялось официальное открытие Волго-Донского канала. До этого существовали десятки проектов соединения Волги с Доном. Однако ни один из них так и не был воплощён в жизнь.

Возможность реализовать задуманное появилась только после окончания Великой Отечественной войны. В строительстве канала участвовали выпускники вузов и техникумов, демобилизованные военнослужащие, вольнонаёмные рабочие, военнопленные немцы и советские заключённые.

Причём заключённые были заняты на тех же работах, что и обычные строители, иногда бригады были смешанными, и один день на стройке для заключённого засчитывался за два-три дня отбывания наказания.

Спустя четыре с половиной года после начала строительства воды Волги и Дона слились между 1-м и 2-м шлюзами, началось движение судов. Официальное открытие Волго-Донского судоходного канала состоялось 27 июля 1952 года, когда ему было присвоено имя В. И. Ленина.

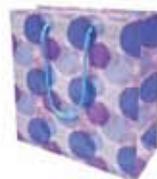
Общая протяжённость канала составляет 101 км, и для преодоления всего этого пути из Волги в Дон суда проходят 13 шлюзов. ✈

Нескучайка

В ЧЁМ ЛОГИКА?:

нескучайка

ЧТО ОБЩЕЕ? 



И



ЧТО ОБЩЕЕ?

Правила игры: Найдите, что объединяет каждый набор из трех изображений, анализируя их форму, названия и ассоциации.
Найдите логику в каждом задании и прокачайте нестандартное мышление.

ПРАВДА ЛОЖЬ



1



Из Азии до Северной Америки можно добраться пешком.



По улицам африканских городов гуляют жирафы.

2

3



На дне Тихого океана есть подводная почта.

Попробуй
догадаться,
где правда,
а где ложь!



Острый перец чили назван в честь страны Чили.

4

5



Лондон — самый дождливый город в мире.



С вершины Эвереста можно позвонить.

5



1

ПРАВДА

В Беринговом проливе, который разделяет Азию и Северную Америку, есть два небольших острова. Один из них — остров Крузенштерна — принадлежит США, а другой — остров Ратманова — России. Между ними всего четыре километра! Когда пролив полностью замерзает, можно перейти с одного острова на другой. Правда, это бывает редко — льды здесь постоянно дрейфуют.

ЛОЖЬ

В Африке и правда много жирафов, но по улицам они, конечно, не ходят. Чтобы увидеть самое высокое животное планеты, нужно отправиться в один из национальных парков Африки. Таких парков на континенте больше двухсот!

2

3

ПРАВДА

Подводное почтовое отделение появилось в Тихом океане в 2003 году. Оно находится у одного из островов государства Вануату. Здесь можно приобрести непромокаемые открытки, надеть маску и ласты, нырнуть на глубину три метра и отправить своё послание подводной почтой.

ЛОЖЬ

Это просто совпадение — название перца чили не имеет ничего общего с южноамериканским государством. Название страны на языке народа кечуа означало «холодный». А название перца чили — из ацтекского языка: этот перец был важной частью ацтекской кухни. Это слово переводится как «красный».

4

5

ЛОЖЬ

Нет, Лондон — даже не самый дождливый город в Европе! За год тут выпадает всего 580 миллиметров осадков. В Милане дождей почти в два раза больше — 1000 миллиметров осадков в год. Но самый дождливый город в мире находится в Индии. В Черапунджи за год в среднем выпадает почти 12 000 миллиметров осадков!

ПРАВДА

С самой высокой точки планеты можно не только позвонить, но и выйти в интернет! Связь на высоте 8848 метров обеспечивают три станции сотовой связи, а ближайшая к вершине Эвереста установлена на высоте 6500 метров.

6

А ты знаешь, что день рождения Бабы Яги 26 июня? Имениница принимает гостей круглый год в своих владениях в селе Кукобой Ярославской области.



Кот Баюн спешит на праздник. Какую тропинку коту выбрать, чтобы быстрее прийти, не отвлекаясь на охоту?

В ЧЁМ ЛОГИКА?



Земля



Стадии развития бабочки



Сети



Гребень



Клетка



Союз



Чай (чайный пакетик)



Пирожные – «Картошка», «Корзинка» и «Наполеон»



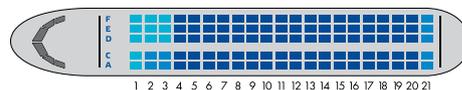
ГеоДом – медиагруппа по созданию уникального контента, цифровой и полиграфической продукции для всей семьи; издательство картографии с 20-летним стажем, официальный партнер Яндекса, лицензиат Кинопоиска и Союзмультфильма.



Полёты по России

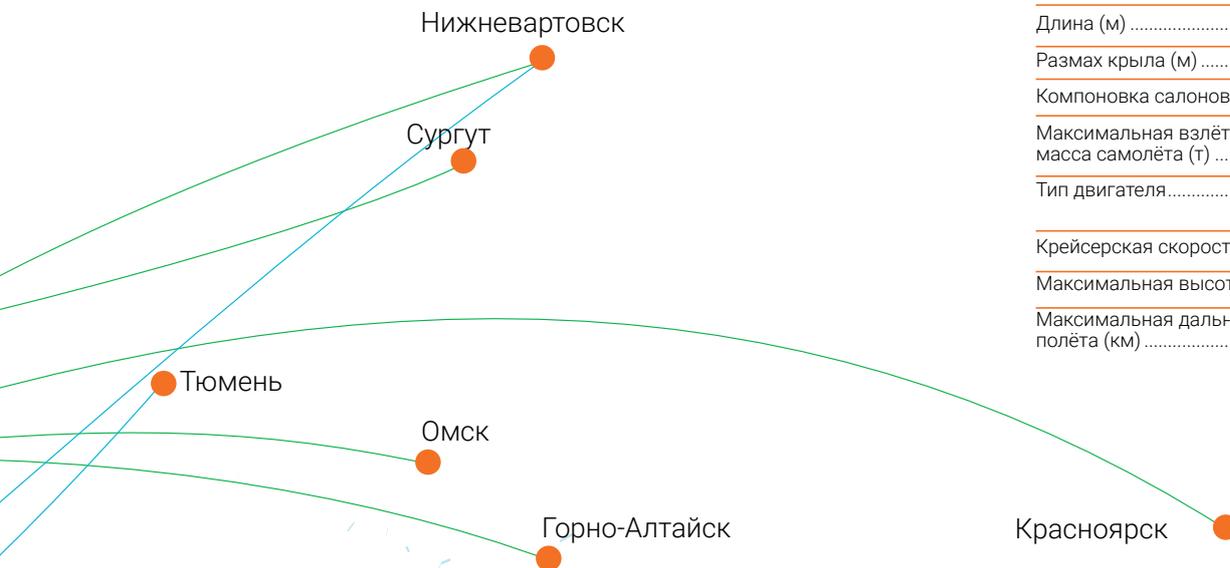
* Карта маршрутов рекламная, возможны изменения

- полёты из Ростова-на-Дону
- полёты из Краснодара
- полёты из Минеральных Вод
- полёты из других городов
- город находится за пределами страницы



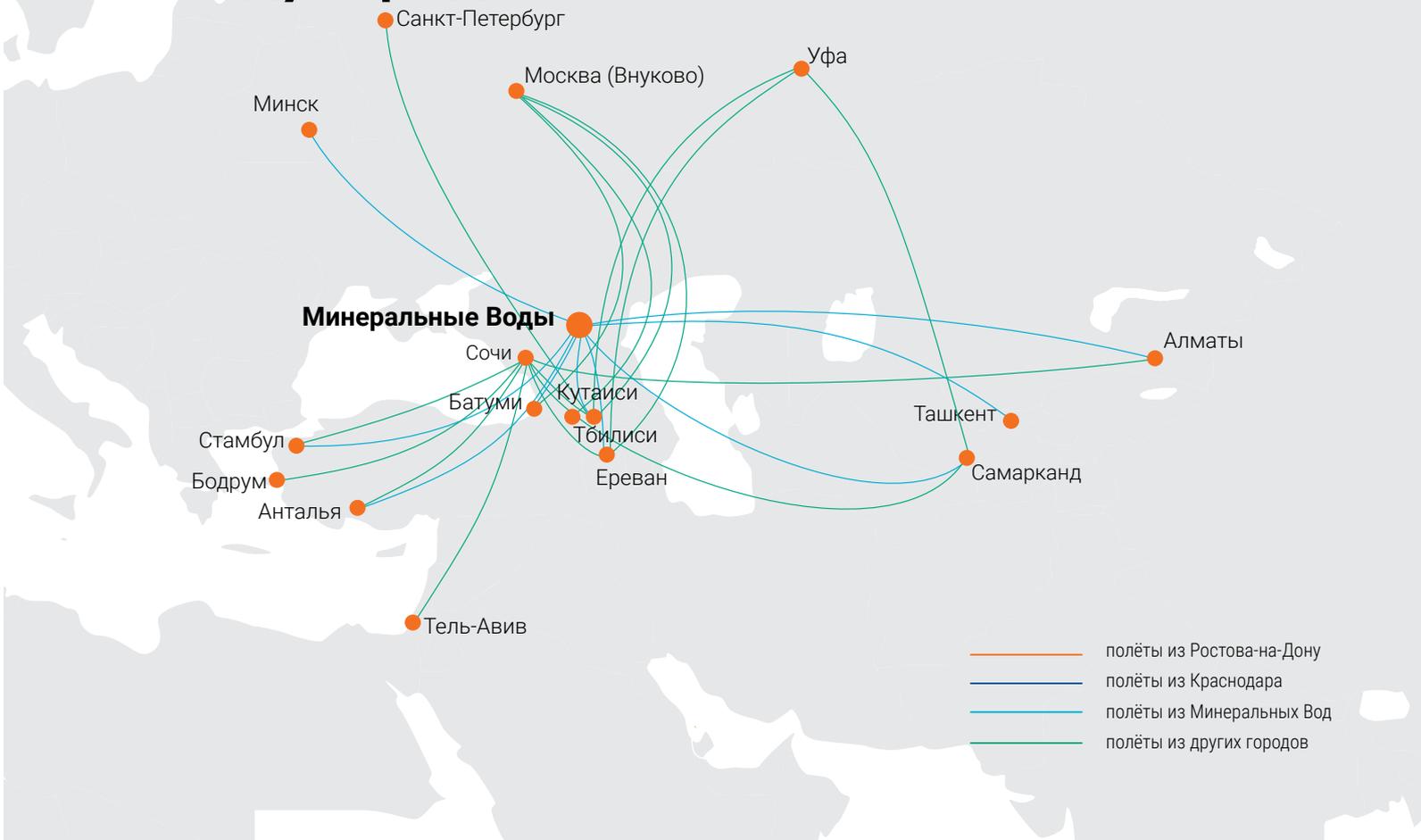
СУХОЙ СУПЕРДЖЕТ 100 SUKHOI SUPERJET 100

Тип самолёта	ближнемагистральный пассажирский самолёт
Длина (м)	29,9
Размах крыла (м)	27,8
Компоновка салонов	100/103 кресла
Максимальная взлётная масса самолёта (т)	49,45
Тип двигателя	два турбореактивных двигателя SaM-146
Крейсерская скорость (км/ч)	840
Максимальная высота полёта (км)	12,2
Максимальная дальность полёта (км)	3000/4200



Международные полёты

* Карта маршрутов рекламная, возможны изменения



- полёты из Ростова-на-Дону
- полёты из Краснодара
- полёты из Минеральных Вод
- полёты из других городов

Контакты уполномоченных агентств по продаже авиабилетов

РОСТОВ-НА-ДОНУ

АО «ВИПСЕРВИС» («ДОН КИХОТ»)

Аэропорт Платов,
тел.: +7 (863) 322-95-22;
+7 (928) 270-54-56.

Режим работы: круглосуточно

ООО «ТК «Розовый слон-тур»

г. Ростов-на-Дону, пр. Кировский, 92,
тел. +7 (863) 299-45-66.

Режим работы: пн – пт, 10:00 – 17:00

КРАСНОДАР

ООО «АВС»

Аэропорт, касса № 3 (зал прилёта),
тел. +7 (861) 200-14-34.

Режим работы: круглосуточно

МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ

ООО «АВС»

Аэропорт, 2-й этаж, офис 207,
тел. +7 (879) 222-76-00;
avsm-cassa@yandex.ru

Режим работы: круглосуточно

АЛМАТЫ

ТОО «Трансавиа»

Майлина, 1, аэропорт Алматы,
касса № 10 (1-й этаж),
тел. +7 (727) 270-33-01.

Режим работы: круглосуточно

АРХАНГЕЛЬСК

АО «Аэропорт Архангельск»

Аэропорт, авиакасса,
павильон №3, корпус 4.
Тел. кассы +7 (8182) 608-999, доб.1320.
Режим работы: 08.00 – 13:00,
14.00 – 06:00

АСТАНА

ТОО «Трансавиа»

Аэропорт, терминал 2, 2-й этаж, касса 4,
тел. +7 (7172) 55-49-90.

Аэропорт, терминал 1, 1-й этаж, касса 2,
тел. +7 (7172) 55-92-98.

Режим работы: круглосуточно

АСТРАХАНЬ

ООО «Авиапром»

Аэропорт, 1-й этаж, кассы №2 и №3,
тел. +7 (8512) 39-32-52.

Режим работы: 04:00 – 24:00

БАТУМИ

Handling Fly Line LLC

Международный аэропорт
г. Батуми им. Александра Картвели,
ежедневно с 10:00 до 19:00,
тел.: +995 (511) 548 148

БЕЛГОРОД

ООО «АВИБА.РУ»

Аэропорт, касса (1-й этаж),
тел. +7 (4722) 232-632.

Режим работы: 09:00-20:00

БИШКЕК

ОсОО «Разлет.КГ»

Аэропорт, касса,
тел.: +996 709 63 33 33;
+996 559 63 33 33

БРЯНСК

АО «Международный аэропорт «Брянск»»

Аэропорт, касса, 1-й этаж,
тел.: +7 (4832) 64-44-20 –
справочная;
+7 (4832) 64-38-18

ВЛАДИКАВКАЗ

ООО «ПрайдЛид»

Аэропорт, 1-й этаж, касса №2,
ежедневно с 09:30 до 21:00,
тел. +7(988) 818-28-88.

ВОЛГОГРАД

ООО «ТК «Мэверик»»

Аэропорт, касса №4,
тел. +7 (961) 080-32-32.
Режим работы: 10:00–20:00

ВОРОНЕЖ

ООО «ЦАВС»

Аэропорт, касса (1-й этаж),
тел. +7 (4732) 330-742.

Режим работы: круглосуточно

ГОРНО-АЛТАЙСК

ООО «БРН-АЭРО»

Аэропорт, касса (2-й этаж),
с 09:00 до 15:00,
тел. +7 (993) 332-35-09

ЕКАТЕРИНБУРГ

АО «ВИПСЕРВИС»

Аэропорт «Кольцово»,
1-й этаж, авиакасса,
тел.: +7 (343) 226-86-24.

Режим работы: круглосуточно

ЕРЕВАН

ООО «АРАТ-АВИА»

Аэропорт, касса (2-й этаж),
тел.: (37491) 321-181,
(37491) 412-376

ИВАНОВО

ООО «Центр Авиа»

Аэропорт, 1-й этаж,
зал прилёта и выдачи багажа,
тел. +7 (4932) 93-22-33

КАЗАНЬ

ООО «ТАВС»

Аэропорт, терминал 1А,
тел. +7 (843) 267-87-22.

Режим работы: круглосуточно

КАЛИНИНГРАД

ООО «Авиапартнёр»

Аэропорт,
тел.: +7 (4012) 702-076;
+7 (9520) 55-10-10

КАЛУГА

ИП «Дорохов С.В.»

Аэропорт, с 08:00 до 20:00,
тел. +7 (903) 026-04-40

КЕМЕРОВО

ООО «Топ Авиа Стандарт»

Аэропорт, 2-й этаж,
офис «Топ Авиа Стандарт»
тел.: +7 (904) 372-43-12;
+7 (953) 065-12-37

КИРОВ

ООО «Топ Авиа Стандарт»

Аэропорт, 1-й этаж, вторая стойка
регистрации,
тел.: +7 (922) 967-91-90;
+7 (963) 000-50-40

КРАСНОЯРСК

ООО «Разлет. РУ»

Аэропорт, стр. 100, новый терминал,
1-й этаж, касса 1, круглосуточно,
тел.: +7 (391) 288 88 37,
+7 (391) 222-32-22

МАГАС

ООО «ПрайдЛид»

Аэропорт, 1-й этаж, кассы №1 и №2
ежедневно с 08:00 до 18:00,
тел.: +7 (988) 822-04-44,
+7 (928) 731-10-60

МАХАЧКАЛА

ООО «Аэропатруль»

Аэропорт, терминал «А», 1-й этаж,
касса, круглосуточно,
тел. +7 (988) 279-50-60

МИНСК

ООО «ТРАНСКОНД»

Национальный аэропорт Минск,
кассовый зал, касса №5,
тел.: +375 17 547 68 40;
+375 44 585 10 10

МОСКВА

АО «ВИПСЕРВИС»

Аэропорт Внуково, терминал А,
кассы № 218; 219; 222 (2-й этаж),
тел.: +7 (999) 557-15-48,
тел. нач. смены: +7 (495) 436-77-37.
Режим работы: круглосуточно

МУРМАНСК

ООО «Группа компаний ДА»

Аэропорт,
зал регистрации пассажиров,
касса (1-й этаж),
круглосуточно,
тел. +7 (911) 960-15-00

НАЛЬЧИК**ООО «ПрайдЛид»**

Аэропорт, касса №1.
Режим работы:
ежедневно с 08:00 до 18:00.
Тел.: +7(988) 120-78-88

НИЖНЕВАРТОВСК**«Восточный экспресс»**

Аэропорт, терминал 1, 2-й этаж,
представительство авиакомпаний
«Восточный экспресс», касса,
тел. +7 (3466) 406-446.
Режим работы: пн-пт 08:00 – 19:00,
сб-вс 08:00 – 18:00

НИЖНЕКАМСК**АО «Аэропорт “Бегишево”»**

Аэропорт Бегишево, касса,
тел. +7 (855) 279-67-06.
Режим работы: круглосуточно

НИЖНИЙ НОВГОРОД**АО «ВИПСЕРВИС»**

Аэропорт Стригино, 1-й этаж, авиа-
кассы, тел. +7 (831) 211-30-21.
Режим работы: круглосуточно

НОВОСИБИРСК**ООО «Тариф мастер»**

Аэропорт Толмачёво, терминал А,
1-й этаж, касса в зоне прилёта,
тел. +7 (383) 216-94-42.
Режим работы: круглосуточно

НОВЫЙ УРЕНГОЙ**АО «Випсервис» («ДОН КИХОТ»)**

Аэропорт, 1-й этаж, зал вылета,
кассы №1, 2, 3, 4, 6 (1-й этаж),
тел. +7(922) 249-00-10.
Режим работы: 06:00–17:30

ОМСК**ООО «ЦАВС»**

Аэропорт, терминал В,
1-й этаж, касса №8,
тел. +7 (381) 229 70 10.
Режим работы: пн–пт с 09:00
до 18:00, выходной: сб–вс

ПЕНЗА**«Пензенское агентство
воздушных сообщений»**

Аэропорт, касса (1-й этаж),
тел. +7 (8 412) 45-92-93.
Режим работы: с 09:00 до 21:00

ПЕТРОЗАВОДСК**ООО «Карельское Агентство
Воздушных сообщений»**

г. Петрозаводск,
пр. Ленина, 38, офис 101,
тел.: +7 (8142) 78-30-78,
+7 (911) 407-87-87.
Режим работы: пн–пт
с 10:00 до 18:00

ПСКОВ**ООО «Псковский международный
аэропорт “Княгиня Ольга”»**

Аэропорт, касса.
Режим работы: с 08:00 до 22:00.
Тел. +7(8112) 33-13-09

ПЕРМЬ**ООО «ЦАВС»**

Аэропорт Большое Савино,
тел. + 7 (3422) 53-64-66.
Режим работы: круглосуточно

САМАРА**АО «ВИПСЕРВИС»**

Аэропорт «Курумоч», 1-й этаж,
тел. +7 (937) 651-22-42.
Режим работы: круглосуточно

САМАРКАНД**ООО «Safar Time»**

Международный аэропорт
Самарканд, терминал вылета, касса,
тел. +998 99 130 09 09.
Режим работы: круглосуточно

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**ООО «Группа компаний ДА»**

Аэропорт, общий зал, 2-й этаж,
касса №4, круглосуточно,
тел. +7 911 961 03 63

САРАНСК**ООО «ЭС-КА-ИКС ЭЙР ГРУПП»**

Аэропорт, терминал ВВЛ; касса,
тел. +7 (8342) 54-61-69.
Режим работы:
пн–пт – 08:30–17.00,
сб–вс – 10:00–17:00

САРАТОВ**ООО «Авиасервис»**

Аэропорт, офис №2.572 (2-й этаж),
тел. +7 (903) 328-06-80
Режим работы: 09:00 – 21:00.

СИМФЕРОПОЛЬ**ООО «Пилот»**

Аэропорт, стойка «D» 1.3.12,
+7 (978) 838-35-35.
Режим работы: 09:00 – 21:00

СОЧИ**ООО «Приоритет-Авиа»**

Аэропорт, сектор А, стойка 6,
тел. +7 (988) 411-46-46.
Режим работы: круглосуточно

СТАВРОПОЛЬ**ООО «Ант Лайн»**

Аэропорт, тел. +7 (962) 447-85-83

ТАШКЕНТ**ООО «Safar Time»**

Международный аэропорт Ташкент
им. Ислама Каримова,
терминал вылета, касса,
тел. +998 99 130 09 09.
Режим работы: круглосуточно

ТБИЛИСИ**Handling Fly Line LLC**

Международный аэропорт
г. Тбилиси им. Шота Руставели.
Тел.: +995 (511) 499 499.
Режим работы: 10:00–19:00
(ежедневно)

ТЮМЕНЬ**ООО «ЦАВС»**

Аэропорт Рощино,
корпус 3, касса № 6,
тел. +7 (3452) 56-52-82.
Режим работы: круглосуточно

УЛЬЯНОВСК**ООО «ВП – Сервис»**

Аэропорт, касса (1-й этаж),
круглосуточно.
Тел.: +7 (8422) 58-01-43,
моб. +7 937 275-85-71

УРГЕНЧ**ООО «Safar Time»**

Международный аэропорт Ургенч,
терминал вылета, касса,
тел. +998-99 130 09 09.
Режим работы: круглосуточно

УФА**ООО «ЦАВС»**

Аэропорт,
тел. +7 (928) 007-85-32

ХАНТЫ-МАНСИЙСК**ООО «Западно-Сибирское****Агентство Воздушных
Сообщений», «ЗСАВС»**

Аэропорт, касса,
тел.: 8 (3467) 32-12-12; 33-33-78.
Режим работы:
пн–пт –10.00–14.00 и 15:00–19.00,
сб – 10:00–12:30 и 13:30–16:00,
вс – 06:00–10:00 и 15:30–18:00.

ЧЕБОКСАРЫ**ООО «Международный Аэропорт
Чебоксары»**

Аэропорт, касса, режим работы
с 05:00 до 21:30 ежедневно,
тел. +7 9170789480;
+ 7(8352) 22-94-80.

ЧЕЛЯБИНСК**ООО «ЦАВС»**

Аэропорт, зал российских вылетов,
стойка № 2, касса,
тел. +7 (3512) 400-600.
Режим работы: круглосуточно

ЭЛИСТА**АО «Аэропорт Элиста»**

Аэропорт,
тел. +7 (84722) 42-728

ЯРОСЛАВЛЬ**ООО «Международный аэропорт****Ярославля «Золотое кольцо»**

Аэропорт, касса (1-й этаж),
тел. +7 (4852) 43-18-09.
Режим работы: 08:00 – 18:00

Тарифы



Авиабилеты на рейсы, выполняемые начиная с осенне-зимнего периода 2022/2023 года, оформляются в соответствии с правилами брендовых тарифов.

В **комфорт-классе** пассажирам доступны авиабилеты по брендовым тарифам «Свободный» и «Базовый», в эконом-классе – брендовые «Гибкий», «Лёгкий», а также авиабилеты по тарифу «Нормальный».

Теперь есть возможность **приобрести авиабилет с учётом индивидуальных потребностей**. В случае оформления авиабилета на рейс с пересадкой есть возможность **комбинировать разные тарифы в пределах одного бренда**, что делает перелёт более удобным и выгодным.

Тарифы класса «Экономический»

• **ЛЁГКИЙ** (в коде тарифа LT). В стоимость включены бесплатный провоз ручной клади до 5 кг. Тариф невозвратный. Изменения в билете возможны со сборами. Услуга выбора места при регистрации на рейс является платной.

• **ГИБКИЙ** (в коде тарифа FL). В стоимость включены бесплатный провоз ручной клади до 5 кг и одно место багажа весом до 23 кг. Тариф возвратный с удержаниями. Тариф позволяет внести изменения в билет до вылета и после со сборами. Услуга выбора места при регистрации на рейс является платной.

• **НОРМАЛЬНЫЙ** (код тарифа Y). Тариф вне брендов, возвратный, без сборов.

Тарифы класса «Бизнес (с ограничениями) – Комфорт»

• **БАЗОВЫЙ** (в коде тарифа BS). Тариф позволяет бесплатно провезти ручную кладь до 10 кг и два места багажа весом до 23 кг каждое. Тариф возвратный с удержаниями, внесение изменений возможно со сбором. Выбор места при регистрации на рейс бесплатный.

• **СВОБОДНЫЙ** (в коде тарифа FR). Тариф возвратный без удержаний. Внесение изменений в билет возможно без сборов. Пассажир может бесплатно провезти ручную кладь до 10 кг и два места багажа весом до 23 кг каждое. Выбор места при регистрации на рейс бесплатный.

На отдельных направлениях возможно применение **специальных тарифов вне брендов** в соответствии с действующими **Программами субсидирования***.

*На субсидируемых рейсах действуют особые условия перевозки багажа. Актуальную информацию вы можете уточнить в контакт-центре по телефону **+7 (863) 226-00-05** и по электронной почте **infoavia@azimuth.ru**

Приобретите авиабилет с учётом индивидуальных потребностей

УСЛУГИ	БИЗНЕС - КОМФОРТ		ЭКОНОМИЧЕСКИЙ		
	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
	W	S	T, X, V, Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	U, T, X, V, Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	Y

РУЧНАЯ КЛАДЬ

Услуга	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
– 5 кг (норма)	---	---	Бесплатно	Бесплатно	---
			кроме рейса A4855/856		
– дополнительно 5 кг (не более 10 кг, габариты 55x40x20)	---	---	от 649 руб. (при покупке у агентов авиакомпании) от 599 руб. (при покупке на сайте azimuth.ru)		---
– 10 кг (норма)	Бесплатно	Бесплатно	---	---	Бесплатно
Багаж (1 место: до 23 кг, не более 203 см в сумме трёх измерений)	Бесплатно (2 места)	Бесплатно (2 места)	Бесплатно (1 место)	от 4199 руб. (при покупке у агентов авиакомпании) от 3699 руб. (при покупке на сайте azimuth.ru)	Бесплатно (1 место)

ВЫБОР МЕСТА В САЛОНЕ

Услуга	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
	Бесплатно	Бесплатно	Платно, от 199 рублей	Платно, от 199 рублей	Платно, от 199 рублей

ВОЗВРАТ (ВОЗВРАТ ПРОВОЗНОЙ ПЛАТЫ)

Услуга	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
При уведомлении об отказе от перевозки до вылета ВС	Без сборов	от 4000 рублей	от 4000 рублей	Не разрешён	Без сборов
При уведомлении об отказе от перевозки после вылета ВС	Без сборов	от 8000 рублей	от 8000 рублей	Не разрешён	Без сборов

ОБМЕН (ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В ОФОРМЛЕННУЮ ПЕРЕВОЗКУ)

Услуга	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
Изменения до времени отправления рейса, указанного в оформленном билете	Без сборов	от 4000 рублей	от 4000 рублей	от 4000 рублей	Без сборов
Изменения после времени отправки рейса, указанного в оформленном билете	Без сборов	от 8000 рублей	от 8000 рублей	от 8000 рублей	Без сборов

Правила поведения пассажиров*



при предполётном обслуживании и на борту воздушных судов авиакомпании «Азимут»

В основе политики АО «Авиакомпания АЗИМУТ» лежит принцип максимальной ориентации на повышение качества предоставляемых нашим клиентам услуг, обеспечение авиационной безопасности и безопасности полётов, соблюдения общественного порядка и предупреждения правонарушений.

В связи с тем, что нарушение настоящих Правил поведения угрожает безопасности и снижает комфорт пассажиров, руководство АО «Авиакомпания АЗИМУТ» придерживается следующей политики:

- не оставлять без последствий ни одно нарушение с применением соответствующих санкций;
- предоставлять лётному и наземному персоналу авиакомпании полномочия, необходимые как для предотвращения нарушений, так и для их пресечения;
- оказывать всевозможное содействие правоохранительным органам в привлечении нарушителей порядка к ответственности и применении к ним соответствующих санкций.

Пассажиры обязаны:

- безоговорочно выполнять требования работников наземных служб, уполномоченных представителей, командира воздушного судна и других членов экипажа;
- размещать в салоне воздушного судна «ручную кладь» и «багаж в кабину» на специально отведённых для этого местах в соответствии с правилами перевозки багажа в кабине;
- держать привязные ремни застёгнутыми при включении табло «Застегните ремни» (рекомендуется держать привязные ремни застёгнутыми в течение всего полёта);
- соблюдать общественный порядок.

Пассажиры имеют право:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам АО «Авиакомпания АЗИМУТ» и требовать у них защиты.

Пассажирам запрещается:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полёта, жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала и допускать по отношению к ним любое оскорбление, словесное или физическое;
- во время полёта употреблять алкогольные напитки, кроме тех, которые были предложены на борту воздушного судна;
- курить (в т. ч. электронные сигареты) на борту самолёта в течение всего полёта;
- создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее авиакомпании имущество и/или выносить его с борта воздушного судна;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- пользоваться электронными приборами и средствами связи во время руления, взлёта и посадки самолёта;
- вскрывать до окончания полёта опломбированные пакеты магазинов беспошлинной торговли.

Руководство по авиационной и производственной безопасности
АО «Авиакомпания АЗИМУТ»

Покупать билет на сайте **azimuth.ru** выгодно!

- В ЛЮБОЕ УДОБНОЕ ВРЕМЯ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА ИЛИ ОФИСА
- НЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ СБОРОВ
- БЕЗОПАСНАЯ ОПЛАТА БАНКОВСКОЙ КАРТОЙ МЕЖДУНАРОДНЫХ ПЛАТЕЖНЫХ СИСТЕМ VISA INTERNATIONAL, MASTERCARD/EUROCARD ИЛИ КАРТОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПЛАТЕЖНОЙ СИСТЕМЫ «МИР»

* Подробнее с «Правилами поведения пассажиров» можно ознакомиться на сайте авиакомпании azimuth.ru



Правила провоза багажа

На всех рейсах АО «Авиакомпания АЗИМУТ» действуют правила перевозки багажа, согласно которым весь багаж пассажира должен быть предъявлен при регистрации на рейс и промаркирован.

Норма бесплатного провоза багажа и ручной клади

Норма багажа. Для каждой группы тарифов действует соответствующая норма перевозки багажа:

Группы тарифов	Коды бронирования	Багаж	Ручная кладь
Лёгкий (LT)	U, T, X, V, Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	Без багажа	1 место, 5 кг
Гибкий (FL)	Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	1 место 23 кг	1 место, 5 кг
Нормальный	Y	1 место 23 кг	1 место, 10 кг
Базовый (BS)	S	2 места по 23 кг	1 место, 10 кг
Свободный (FR)	W	2 места по 23 кг	1 место, 10 кг

Габаритная норма бесплатного провоза одного места багажа составляет не более 203 см в сумме трёх измерений, ручная кладь не должна превышать размеры: длина – 55 см, ширина – 40 см, высота – 20 см.

Норма ручной клади

Детям до 12 лет предоставляется такая же норма провоза багажа, как и для взрослых пассажиров. Бесплатная норма провоза багажа для младенцев (без предоставления отдельного места) составляет одно место весом не более 10 кг и суммой измерения не более 115 см независимо от класса обслуживания. Дополнительно ознакомьтесь с условиями перевозки **сверхнормативного багажа и перевозки животных.**

Ограничения по перевозке багажа/ручной клади

В аэропортах, расположенных на территории Российской Федерации, действуют ограничения по перевозке жидкостей, гелей и аэрозолей в ручной клади авиапассажиров. Это ограничение распространяется на воду и другие напитки, супы, сиропы, кремы, лосьоны и масла; духи; спреи; гели, включая гели для волос и для душа; содержимое баллончиков, включая пенку для бритья, другие пенки и дезодоранты; пасты, включая зубные; смеси жидких и твёрдых веществ; тушь; любые иные подобные вещества. Пассажирам разрешается пронести с собой на борт ВС перечисленные выше вещества, но только при условии, что они упакованы в ёмкости, объём которых не превышает 100 мл. При этом данные ёмкости должны быть помещены в прозрачный пластиковый пакет объёмом не более 1 л, и каждому пассажиру разрешается иметь при себе в качестве ручной клади только один такой пакет. Эти пакеты обязательно должны быть оборудованы специальной «молнией». В больших, чем указано, объёмах разрешается перевозить в ручной клади только: детское питание, необходимое ребёнку во время полёта; необходимые во время полёта лекарства (однако при прохождении досмотра пассажиру следует иметь в виду, что его попросят доказать необходимость этих предметов и веществ в полёте).

В соответствии с Приказом Минтранса РФ от 4 февраля 2025 г. № 34 «Об установлении Правил проведения досмотра, дополнительного досмотра, повторного досмотра, наблюдения и (или) собеседования в целях обеспечения транспортной безопасности»

пассажирам запрещено провозить на борту ВС

Запрещено провозить на борту ВС в зарегистрированном багаже и в вещах, находящихся при пассажирах: взрывчатые вещества, фейерверки, сигнальные ракеты; находящиеся под давлением ёмкости и аэрозоли; ёмкости, содержащие огнеопасные жидкости; легковоспламеняющиеся жидкости и твёрдые материалы, бензин для зажигалок и печей, краску и все виды спичек; вещества, выделяющие легковоспламеняющиеся газы при контакте с водой; окислители, например, отбеливающие порошки, перекиси; ядовитые (токсичные) вещества, такие как ртуть, а также контейнеры с бактериальными или вирусными культурами; радиоактивные материалы и предметы; коррозионно-активные вещества (кислоты, щелочи, аккумуляторы на жидкостных элементах); материалы, обладающие сильными магнитными свойствами; любое оборудование и инструменты, содержащие даже минимальные количества топлива; электрошоковое оружие. Запрещена перевозка в качестве зарегистрированного багажа и ручной клади малогабаритных средств для личного передвижения (моноколёса, сегвей/мини-сегвеи, хOVERборды, гироскутеры), работающих на литиевых батареях.

Особые категории багажа (нестандартный багаж)

Расценивается как одно место и входит в бесплатную норму провоза багажа:

- лыжное оборудование, включающее: чехол с одной парой лыж и одной парой палок + одно место багажа с одной парой ботинок;
- чехол с одним сноубордом + одно место багажа с одной парой ботинок;
- чехол с одной парой водных лыж;
- велосипед, подготовленный к транспортировке;
- оборудование для гольфа, упакованное в один контейнер (чехол);
- оборудование для хоккея, состоящее из одного места багажа (баула) с экипировкой и одного места багажа (чехла) с двумя клюшками;
- рыболовное оборудование, упакованное в один контейнер (чехол): две удочки или один комплект снастей.

Дополнительная оплата потребует в случаях:

- превышения веса оборудования сверх установленных норм одного места багажа;
- сумма мест багажа пассажира превышает указанную в билете.

Перевозка животных

Перевозка животных рейсами АО «Авиакомпания АЗИМУТ» осуществляется в салоне и в багажно-грузовых отсеках воздушного судна. Запрещены перевозка животных без контейнера (клетки) и размещение контейнера (клетки) на пассажирском кресле. Перевозимое животное должно находиться в контейнере (клетке) в продолжение всего полёта.